

НОВЕЙШИЙ АЗИАТСКИЙ «МАТРИАРХАТ»

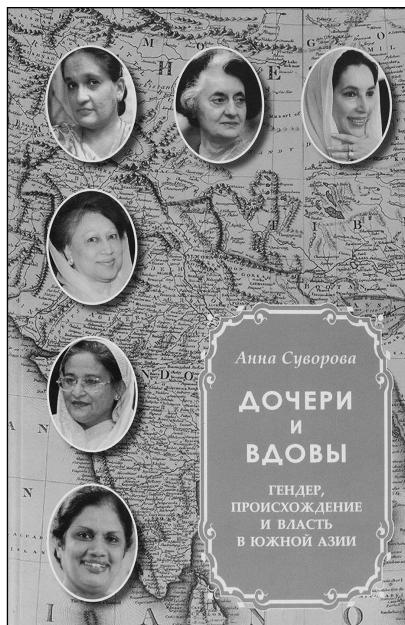
© 2017 В. БЕЛОКРЕНИЦКИЙ

Ключевые слова: Южная Азия, женщины-лидеры, политические династии, патриархат, матернализм, традиционная политическая культура

В издательстве «Наука-Восточная литература» вышла новая монография д.ф.н. А.А.Суворовой **«Дочери и вдовы: гендер, происхождение и власть в Южной Азии»** (М., 2017, 237 с.). То, что широко известен у нас и за рубежом крупнейший специалист по литературе, театру, истории культуры и религии Индии и других стран Южной Азии А.А.Суворова обратилась к политической проблематике, является, наверное, симптомом нашего времени. Политизированность охватывает все большее число областей человеческого существования, культура и политика оказываются неразрывно связанными, и через эту связь преломляются судьбы отдельных людей, больших и разнообразных социальных групп и общества в целом.

Для А.А.Суворовой данная монография не первая, в которой она затрагивает проблемы политики, культуры, общества в Южной Азии. Вслед за ее книгой **«Мусульманские святые Южной Азии»**, получившей мировое признание, она пишет оригинальную по замыслу, соединению жанров, междисциплинарности в ее лучшем понимании монографию о Лахоре, индийско-пакистанском городе с его богатой историей и завораживающей культурой. Книга **«Любить Лахор. Топофилия восточного города»**, напечатанная у нас в 2009 г., была затем издана в Пакистане и получила заслуженную репутацию одной из лучших среди большого числа написанных о Лахоре книг.

Ступенью на пути к политической проблематике и теме женщины в политике стала монография А.А.Суворовой **«Беназир Бхутто. Портрет в двух ракурсах»** (М., 2013). Изданная в 2015 г. ве-



дущим мировым издательством *Oxford University Press*, эта книга стала первой на английском языке биографией женщины, дважды занимавшей пост премьер-министра Пакистана. Трагическая гибель Б.Бхутто в результате теракта в 2007 г. вызвала волну сочувствия и интереса к ее карьере во всем мире, и замечательно, что именно исследователю из России принадлежит пальма первенства в издании книги о ней в собственном переводе на английский.

После сказанного о предшествующей работе А.А.Суворовой становится понятной степень ее подготовленности к тому, чтобы написать рецензируемую монографию об известных женщинах-политиках Южной Азии. В цент-

ре книги находятся истории жизни и политической активности шести женщин, в разное время стоявших у руля правления в четырех странах региона. Это - Индира Ганди, занимавшая пост премьер-министра Индии в 1960-х - 1980-х гг.; Сиримаво Бандаранаике и ее дочь Чандрика Кумаратунга, находившиеся на высших государственных должностях в Шри-Ланке с 1960-х гг. до рубежа веков; Хасина Вазед и Халеда Зия, политические соперницы, сменявшие друг друга на посту премьер-министров Бангладеш на протяжении последних 25 лет; наконец, та же Беназир Бхутто, дважды становившаяся премьер-министром Пакистана в 1988 и 1993 гг. Помимо этого, в книге затронуты судьбы и других женщин, выступавших в роли политических соперниц и оппонентов главных героинь, а также содержится исторический очерк о женщинах-правительницах Индии от средних веков до начала XX в.

Монография состоит из восьми глав и эпилога.

БЕЛОКРЕНИЦКИЙ Вячеслав Яковлевич, доктор исторических наук, профессор, заместитель директора Института востоковедения РАН, член редколлегии журнала «Азия и Африка сегодня». РФ, 107031, Москва, ул. Рождественка, 12 (enitsky@yandex.ru)

Первая глава затрагивает, быть может, самый важный аспект поднятой в ней темы - является ли случайным или вполне закономерным появление женщин-лидеров в одной из частей азиатского континента - странах Южной Азии. Интересно, что феномен женского лидерства в наибольшей степени характерен именно для этого ареала Востока. Отвечая на этот вопрос, автор прибегает к известному в мировой гуманитарной и общественной науке образу «черного лебедя», метафоре, которая подчеркивает неожиданность того или иного явления и одновременно его не столь уж редкий и исключительный характер.

Во второй главе автор анализирует самую существенную сторону рассматриваемого ею феномена - исторические корни и культурный контекст. А.А.Суворова отмечает в истории Индии, в частности, ее раннемусульманского периода, много прецедентов правления женщин, выступавших в роли заместителей мужчин, представителей правящего рода. Типологически сходное явление наблюдается, как показывает автор, и в современную эпоху. Но замещение мужчин-лидеров не означает подражание им во всем; женщины умело используют свои преимущества, связанные с культурным контекстом, с традиционными ценностями, выраженными в таких понятиях, как «Мать нации», «Дочь нации», «Вдовствующая мать» и другие, среди которых самым крупным предстает образ «Женщины как Нации».

Третья глава монографии А.А.Суворовой посвящена как раз этой проблеме женщины, олицетворяющей нацию. Здесь нужно отметить одну исключительно важную черту культурологического анализа автора - подчеркивание «феномена азиатской матриархатности», которая характерна в первую очередь, хотя и не исключительно, для Южной Азии. Представляется, впрочем, еще не доказанным историей тезис автора о том, что приход женщин к власти означал не только смену гендерного состава правящей элиты, но и реформу всей патриархатной политической культуры. Думается, что эта реформа, если и имеет место, то только на высших и высоких этажах общественно-политической лестницы. В то же время выделение двух сторон архаичности, ее женского и мужского компонента (матриархатность *versus* патриархатность) заслуживает внимания.

Замещающая мужчин и, вместе с тем, самостоятельная политическая роль женщин рассмотрена автором в последующих главах на примере конкретных исторических биографий. Каждая из пяти последующих глав содержит рассказ о политической и личной судьбе женщин-лидеров стран Южной Азии. Интригуют читателя сами названия глав «Плачущая вдова», «Вдовствующая мать», «Дочь Востока», «Дочь-вдова» и т.п.

В эпилоге книги А.А.Суворова подводит некоторые итоги своих размышлений над трудной и многогранной темой гендерного фактора в политической жизни Востока на примере южноазиатских стран. Она касается проблемы политической культуры, привлекающей к себе в последнее время все более пристальное внимание со стороны политологов и культурологов. Феномен женщины-лидера, как подчеркивает автор, остается не до конца проясненным. Автор и не претендует на то, чтобы найти решения всех проблем, связанных с этим явлением.

В заключение хочется отметить высокий профессиональный уровень, на котором выполнена вся рецензируемая монография. Она крайне интересна и полезна научным сотрудникам и преподавателям высшей школы, специализирующимся на постколониальной истории Индии и стран Южной Азии, а также студентам и всем, интересующимся политическими и гендерными вопросами современного Востока. Помимо массы деталей, которые касаются основной темы книги о женщинах-политиках, книга содержит тонкий анализ и подробности, бросающие свет на глубинные, полускрытые мотивы политического процесса, особенности политической психологии и детали поворотных событий недавнего прошлого.

CONTEMPORARY ASIAN «MATRIARCHATE»

Review of the book: Anna A. Suvorova. Daughters and Widows: gender, pedigree and power in South Asia (M., Nauka-Vostochnaya Literatura, 2017, 237 p., with plates).

Vyacheslav Ya. Belokrenitsky, Dr.Sc. (History), professor, Deputy Director, Institute of Oriental Studies, Russian Academy of Sciences (enitsky@yandex.ru)

Keywords: South Asia, women-leaders, political dynasties, patriarchy, maternalism, traditional political culture