

РЦНК В ЭФИОПИИ - 70 ЛЕТ

В.П. НЕМЧЕНКО

Наш собкор в Эфиопии

Ключевые слова: Российский центр науки и культуры (РЦНК), Россия и Эфиопия, межкультурные отношения

В 2015 г. Российский центр науки и культуры им. А.С.Пушкина в Эфиопии отметил свой 70-летний юбилей. Отсчет своей деятельности он ведет с марта 1945 г., когда незадолго до окончания Великой Отечественной войны в столице Эфиопии Аддис-Абебе была официально открыта постоянно действующая советская выставка под эгидой Всесоюзного общества культурных связей с заграницей.

Разумеется, связь между нашими народами имеет гораздо более продолжительную историю. Примерно триста лет назад Пётр Первый усыновил и окрестил в православную веру темнокожего «арапчонка», предположительно, выходца из Абиссинии (территория современной Эфиопии). Этот мальчик стал воспитанником российского императора, а затем его названным сыном - Ибрагимом (Абрамом) Петровичем Ганнибалом.

Абрам Петрович долгие годы честно и отважно служил Государству Российскому. Благодаря заботе государя он получил высшее инженерное военное образование, а позже был удостоен чина генерал-аншефа русской армии.

Этот исторический прецедент - пусть даже с определённой натяжкой - можно считать как бы «первой российской стипендией для Африки».

Продолжил и укрепил связь между Россией и Эфиопией праправнук Ганнибала - «солнце русской поэзии» Александр Сергеевич Пушкин. И сегодня любой образованный эфиоп непременно скажет вам, что Пушкин, великий поэт - конечно, русский, но с эфиопскими корнями. Его имя и дано центру, поскольку многие годы он является, по сути, оплотом межкультурного и гуманитарного диалога между двумя государствами.

По словам директора

РЦНК Вячеслава Конника, «российский центр, расположенный в исторической части Аддис-Абебы, уже многие десятилетия распространяет цивилизационную энергию, присущую нашей стране, и популяризирует, пропагандирует нашу отечественную культуру». Деятельность центра нацелена на формирование у эфиопской общественности, особенно молодежи, положительного имиджа России.

Важный фактор для продвижения в Эфиопии достижений нашей науки и образования, для придания двусторонним отношениям более насыщенной гуманитарной составляющей - опора на актив единомышленников, состоящий из наших соотечественников и друзей России, местных партнёрских организаций, выпускников вузов Советского Союза и нынешних российских. РЦНК в Эфиопии - эффективный проводник русского языка и культуры, он способствует развитию туризма, деловых и гуманитарных контактов между нашими государствами.

В центре ежедневно открыта большая библиотека книг советских и российских авторов. Во вместительном кинозале еженедельно демонстрируются российские фильмы, проводятся различные праздничные мероприятия, а также встречи с широко известными представителями нашего государства. Гостями РЦНК, например, были композитор А.И.Хачатурян, первая женщина-космонавт В.В.Терешкова, чем-

Аддис-Абеба, РЦНК.





21 марта 1945 г. правительственная газета *Ethiopian Herald* сообщает об открытии в Аддис-Абебе советской выставки.

пион мира по шахматам гроссмейстер А.Е.Карпов, балерина Г.С.Уланова, певица Л.Г.Зыкина и многие другие видные деятели нашей науки, культуры и искусства.

Истинными друзьями нашей страны в Эфиопии стали Афеворк Текле - художник с мировым именем, почётный член Академии художеств России; Касса Гебре Хыйвот - писатель и переводчик русской классики на амхарский язык, кавалер Ордена Дружбы народов, бывший посол Эфиопии в СССР. Сейчас большую работу по межкультурному взаимодействию проводит депутатская группа эфиопского парламента по связям с Россией, возглавляемая доктором Элфинеш Хайле.

Большой популярностью в наши дни пользуются концерты российских певцов, музыкан-

Аддис-Абеба, 2015 г. Встреча депутатской группы эфиопского парламента по связям с Россией с послом РФ В.Ткаченко. В центре - выпускница Московского института культуры доктор Элфинеш Хайле, справа от нее - посол В.Ткаченко, второй слева в первом ряду - директор РЦНК В.Конник.



тов и актеров, приезжающих на гастроли в далёкую и гостеприимную Эфиопию.

В многочисленных творческих кружках центра идут занятия по классическим и современным балльным танцам, рукоделию и кулинарному искусству. По выходным дням заседает русский клуб, на который собираются для общения наши соотечественники и их эфиопские друзья. В рамках литературного общества регулярно проходят обсуждения классических произведений российских авторов, новинок нашей прозы и поэзии - их читают как на русском, так и в переводах на местные языки.



Чемпион мира по шахматам Анатолий Карпов дает в РЦНК сеанс одновременной игры.

РЦНК широко известен среди культурной и творческой общественности Аддис-Абебы. Центр гостеприимно открывает двери для выставок картин эфиопских художников - известных и начинающих, для экспозиций изделий местных умельцев, для музыкальных вечеров с участием народных исполнителей. Все мероприятия широко анонсируются и подробно освещаются на интернет-сайте РЦНК.

70-летняя деятельность и широкая популярность Российского центра науки и культуры в Аддис-Абебе не оставляют сомнений в том, что и далее успешно продолжится его работа по сближению наших народов, укреплению сотрудничества между Россией и Эфиопией, продвижению русского языка, культуры и образования в этой дружественной России африканской стране.