

15 апреля 2013 г., в самый разгар последнего кризиса на Корейском полуострове, Пхеньян торжественно отметил «День Солнца» - 101-ю годовщину со дня рождения «отца-основателя» Корейской Народно-Демократической Республики Ким Ир Сена. Как оказалось, этот праздник стал началом деэскалации конфликта на полуострове*.

Небезынтересными представляются впечатления очевидца такого праздника - преподавателя корейского языка и литературы А.В.Погадаевой.

«ДЕНЬ СОЛНЦА» В КНДР

А.В. ПОГАДАЕВА

Российский гуманитарный государственный университет,
Институт стран Азии и Африки МГУ им. М.В. Ломоносова

Ключевые слова: КНДР, «День Солнца», Ким Ир Сен, Ким Чен Ир, *кимирсенхва, кимченирхва*

Необычность, даже уникальность, предстоящего путешествия мы, члены делегации МГУ, сразу ощутили в Пекине, где пересели на самолет северокорейской авиакомпании Корё.

Самолет был набит битком: среди пассажиров оказались корейцы, китайцы, японцы и даже европейцы. Нам раздали журналы на разных языках, в т.ч. и на русском, где рассказывалось о счастливой жизни северных корейцев, а на телеэкране показали художественный фильм о буднях трудового народа.

По прибытии в Пхеньян делегацию встретила товарищ Ли, которая была приставлена к нам в качестве сопровождающей. Она проводила нашу делегацию к автобусу, и мы отправились в гостиницу «Корё», расположенную в самом сердце столицы. Я смотрела из окна, стараясь не пропустить ни одной детали.

Жилые дома, люди, спешащие на работу, трамваи, немногочис-

ленные машины. В глаза сразу бросалось, что город готовится к большому празднику. Развешивались растяжки с лозунгами, мылись мостовые, на клумбы высаживались цветы. В гостинице нам раздали программу нашего визита, надо сказать, весьма насыщенную, а еще попросили сдать мобильные телефоны, которые нам вернули при выезде из страны.

Вопреки тому, что я слышала, во время нашего путешествия нам разрешалось беспрепятственно выходить одним из гостины и гулять по улицам, фотографировать даже из окна автобуса. Единственный раз мне не разрешили сделать снимок, когда мы поднялись в ресторан, расположенный на самом последнем этаже нашей гостиницы на крутящейся платформе, откуда открывался прекрасный вид на Пхеньян.

У САРКОФАГА «ВЕЧНОГО ПРЕЗИДЕНТА»

Наш визит в КНДР был приурочен к празднованию «Дня Солнца» - дня рождения Ким Ир Сена. Ежегодно по этому поводу 15 апреля в стране проходят парады, концерты и массовые гуляния. Повсюду на улицах прогуливались горожане, одетые в наряд-

ную национальную одежду, проходили колонны северокорейских пионеров в ярко-красных галстуках. Вечером Пхеньян расцвечивался яркими огнями (в обычные дни город освещается мало в целях экономии электричества).

В «День Солнца» в нашей программе было намечено посещение Дворца Кымсусан, мавзолея Ким Ир Сена, которое оставило противоречивые впечатления.

Это и вправду дворец, представляющий огромное мраморное здание, по сравнению с которым мавзолей Ленина в Москве показался мне весьма скромным сооружением. Нам пришлось отстоять огромную очередь, ведь именно в этот день мавзолей посещают не только сами корейцы, но и приехавшие на празднования международные делегации, сотрудники посольств и других иностранных организаций. Все вещи пришлось сдать в камеру хранения, меня заставили даже расстаться с гигиенической помадой, лежавшей в кармане моего пиджака.

Пройдя ряд металлоискателей и даже специальное устройство, сдувающее пыль с одежды, мы оказались внутри огромного зала, украшенного мозаикой на стенах. Там нам раздали небольшие аудиогиды, которые на русском

* Подробнее см.: Региональная безопасность. Уроки последнего корейского кризиса. *Русаков Е.М.* Головокружение от ядерных успехов; *Киреев О.В.* Куда ведет КНДР молодой лидер? // Азия и Африка сегодня. 2013, № 7, 8 (прим. ред.).



языке рассказывали о горечи утраты всего народа КНДР, которую он испытал и испытывает в связи с кончиной Ким Ир Сена (по-корейски - Ким Иль Сон). После этого мы прошли в зал с саркофагом, в котором покоится тело великого вождя, получившего после смерти титул «вечного президента». Обходя саркофаг, все останавливались с четырех сторон и кланялись. Многие корейцы плакали.

Затем мы оказались в соседнем зале, где хранятся вещи и награды Ким Ир Сена.

МУЗЕИ

В программу нашего визита входило посещение многих музеев - Революции, Отечественной войны, Мангёнда и др.

В каждом из них нас встречали экскурсоводы, прекрасно говорившие на русском языке, готовые ответить на любые вопросы. Одна из девушек-гидов долго извинялась, что говорит по-русски запинаясь из-за того, что все предыдущие дни вела экскурсии на японском языке.

Особенно меня впечатлили музеи подарков Ким Ир Сёну и Ким Чен Иру. Они расположены в горах Мёхянсан примерно в полутора часа езды от Пхеньяна и стоят прямо друг напротив друга. Когда мы подошли к музею подарков Ким Ир Сена, он не казался мне слишком большим. Но оказалось, что здание уходит прямо внутрь горы, в которой специально прорубили 200-метровый тоннель для внутренних залов. У входа висит табло, где ведется отсчет подарков. На сегодняшний день их количество близится к 250 тыс. Поражает и их разнообразие - от декоративных памятных тарелок и ваз до бронированного поезда и автомобилей. Экскурсовод пояснила, что если останавливаться у каждого подарка по несколько секунд, то на осмотр всего музея уйдет целый год. Это совсем не входило в наши планы, поэтому нам выборочно показали некоторые экспонаты, не обходя вниманием подарки советских руководителей и президента РФ В.Путина.

Внутри помещения фотографировать, к сожалению, не разрешается. На последнем этаже оказалась просторная терраса, на которой можно было попить чай и полюбоваться величественным видом гор.

Внутри помещения фотографировать, к сожалению, не разрешается. На последнем этаже оказалась просторная терраса, на которой можно было попить чай и полюбоваться величественным видом гор.

ПХЕНЬЯН ПОД ЗЕМЛЕЙ

В один из дней нашего путешествия нам довелось спуститься в пхеньянское метро, которое открыли в 1973 г., на год раньше, чем в Сеуле. По всей видимости, северные корейцы гордятся тем, что им удалось «утереть нос» своим южным соотечественникам.

Метрополитен состоит всего из двух линий - *Чхоллима* и *Хёксин*. Мы прошли через старые металлические турникеты китайского производства. Корейцы в подземку заходили, опуская в турникет жетон, стоимость которого в пересчете на российские деньги составляет около 1 рубля. Спускаясь по длинному эскалатору (пхеньянское метро - одно из самых глубоких в мире), некоторые из них с любопытством рассматривали нас и даже улыбались, а другие равнодушно отворачивались.

Пока мы ехали вниз, было мрачно и душно из-за затхло-

Пхеньян. Кимсусанский мемориальный Дворец Солнца.

го воздуха, но станция *Пухын*, на которой мы, наконец, оказались, поразила своей красотой. Особенно запомнились огромные мозаики и панно с картинами революционной тематики, необыкновенные разноцветные хрустальные светильники. Прямо посреди станции стояли стенды со свежими номерами столичных газет.

Подошел красно-зеленый старый поезд, и мы зашли в вагон. Мы сели на скамейку рядом с пассажирами и стали дружно фотографироваться. Не успели мы доехать до следующей станции *Ёнгван*, как все корейцы уже перешли в другой конец вагона.

Разумеется, нам показали только две станции, которые демонстрируют всем иностранным туристам, по ним нельзя судить обо всем метро. Но какое-то общее впечатление все же осталось.

СЛИЯНИЕ ИДЕОЛОГИИ С РЕЛИГИЕЙ...

Согласно Конституции КНДР, «граждане имеют право на свободу совести». Такова официальная позиция государства, но на деле все обстоит не так просто.

С одной стороны, в Северной Корее есть действующие буддийские храмы, несколько протестантских и католических церквей и даже православный русский храм «Святой Живоначальной Троицы», построенный в 2006 г. по указу самого Ким Чен Ира. С другой стороны, во главе всего стоят идеология *Чучхе* («опора на собственные силы») и культ личности «великих вождей».

В день посещения музеев подарков северокорейских лидеров по пути нас завезли в старинный буддийский храм Похёнса в горах Мёхянсан. Там до сих пор живут буддийские монахи, мы видели только одного. Он встретил нас в главном помещении храма и стал рассказывать о великом вожде Ким Ир Сене, который был милосердным и сочувствующим, как Будда.

Довелось нам побывать и в православном храме. Вербное воскресенье выпало как раз на время нашего визита в КНДР, и мы попросили отвезти нас на службу. Народу собралось немного, всего человек 15, в основном, сотрудники посольства и русские, оказавшиеся в Пхеньяне на праздновании «Дня Солнца».

Священником оказался гражданин КНДР, учившийся в семинарии в Санкт-Петербурге, в хоре пели, в основном, корейцы - студенты местной консерватории. Служба проходила на русском языке, все выглядело торжественно и чинно. Но по окончании литургии священник выступил с проповедью, в которой рассказывал о великом вожде Ким Ир Сене, его доброте, любви к людям и гуманности, все эти качества под-



Монумент объединения Кореи.

креплялись примерами из его жизни. Его пламенная речь, которая закончилась сравнением вождя с Христом, окончательно поставила меня в тупик.

... И ЦВЕТАМИ

Кимирсенхва и *кимченирхва* - это не политические лозунги или идеологические установки Северной Кореи. Это - еще один пример весьма своеобразного слияния идеологии с эстетикой и чувством прекрасного.

Кимирсенхва и *кимченирхва* (в России их часто называют *кимирсений* и *кимченирией*) - это цветы, специально выведенные селекционерами в честь северокорейских лидеров Ким Ир Сена и Ким Чен Ира. Наша делегация побывала на выставке цветов *кимирсенхва*, приуроченной к празднованию «Дня Солнца».

Знакомство с такими цветами началось сразу по прилете в Пхеньян. Не успели мы выйти из самолета, как многочисленные *кимирсенхвы* и *кимченирхвы* буквально обрушились на нас со всех сторон. Их можно было видеть на плакатах, которыми пестрел украшенный к празднику Пхеньян, на барельефах и фасадах многих зданий, на клум-

бах вдоль тротуаров улиц. Во время визита в городской дворец пионеров среди многочисленных кружков нам показали класс, где дети занимаются традиционной вышивкой. Многие из них трудились, вышивая цветок *кимирсенхва*. Холл гостиницы *Корё*, в которой нас разместили, тоже был украшен композициями из этих цветов.

На мой вопрос, как называются эти цветы, сопровождавшая нашу делегацию товарищ Ли с гордостью ответила: «Это цветы *кимирсенния* и *кимченирия*». И добавила: «Товарищ Ким Чен Ир говорил: «*Кимирсенхва* - это цветок Солнца, символ величия нашего вождя, лучами *Чучхе* осветившего народам мира путь продвижения вперед. Этот цветок, названный *кимирсенхва* в честь великого человека, расцветает в сердцах людей эпохи самостоятельности».

В программу нашего визита входило посещение ежегодной выставки цветов *кимирсенхва*. Большая двухэтажная оранжерея общей площадью 5 тыс. кв. м, открытая в 2002 г. на берегу реки Тэдонган, утопала в цветах. Мы увидели огромные цветочные композиции с северокорейскими лозунгами, достопримечательностями КНДР, крутящиеся платформы с разноцветной подсветкой и поздравлениями с «Днем Солнца», который совпадает с годовщиной выдвижения идей *Чучхе*.

Более 70 государственных и

Монумент идеям Чучхе.





Пхеньянские пионеры.

зарубежных организаций и ведомств приняли участие в этом мероприятии. Министерство иностранных дел КНДР представило композицию «Великий вожь товарищ Ким Ир Сен всегда с нами». Народная армия подготовила инсталляцию с огромным восходящим солнцем. В центре одной из композиций из цветов были изображены карта Кореи и лозунг с пожеланиями объединения страны. Мы обратили внимание на *кимирсенхва*, выставленные от различных посольств, включая российское. Многие цветы выращены специально для выставки отдельными семьями из Северной Кореи. 700 соотечественников - подданных Японии ежегодно выращивают цветы и принимают участие в выставке.

Не менее интересна и история *кимирсенхва*. Этот цветок - разновидность орхидеи с розовыми лепестками. По форме он напоминает бабочку с расправленными крыльями. Длина стебля составляет от 30 до 70 см, толщина - 1-1,5 см. Цветок был выведен в 1960 г. в Индонезии во всемирно знаменитом Богорском ботаническом саду после десятилетней кропотливой работы селекционеров.

В апреле 1965 г. во время визита Ким Ир Сена в Индонезию цветок ему подарил президент Сукарно. В книге «Корея в XX

веке: 100 самых значительных событий», опубликованной в Пхеньяне, рассказывается об этом историческом событии: «Он (Ким Ир Сен) остановился перед необыкновенным цветком: стебель - прямой, а листья гармонично окаймляли его; все это придавало цветку свежий вид, розовые лепестки были элегантны и бесценны. Он сказал, что это очень красивый цветок. Сукарно ответил, что у этого цветка еще нет названия, и он назовет его именем Ким Ир Сена. Ким Ир Сен отказался от этого предложения, но Сукарно сказал, что это великая честь назвать цветок именем такого великого человека, после чего Ким Ир Сен согласился». К тому же встреча проходила в канун дня рождения Ким Ир Сена. Так орхидея из рода *Dendrobium* из Макассара стала памятным подарком северо-корейскому лидеру.

20 апреля 1982 г. по предложению сына президента Сукарно - Гунтура Сукарнопутра научное название цветка *кимирсенхва* - *Dendrobium KIMILSUNG FLOWER* было официально зарегистрировано в садоводческом научном обществе при королевском дворце Великобритании. Сами индонезийцы называют его «кимильсунгия» (*kimilsungia*) от сочетания двух слов - имени Ким Ир Сена, который по-индонезийски звучит как «кимильсун», и названия страны «Индонезия». В Пхеньян на выставку приезжали бывший президент Индонезии Мегавати Сукарнопутри, дочь Сукар-

но, и его супруга Ратна Сари Деви Сукарно.

Конечно, в день рождения Ким Ир Сена на первом месте красовались цветы *кимирсенхва*, но цветы *кимченирхва* не остались без внимания, они дополняли эти цветочные композиции на выставке.

Кимченирхва - это сорт бегонии с большими красными цветами. Его лепестки напоминают горящий факел, а листья имеют сердцевидную форму. Японский садовод Камо Мододэру вывел новый вид клубневой бегонии и дал этому цветку имя Ким Чен Ира по случаю 46-й годовщины со дня его рождения в феврале 1988 г. Этот цветок был официально зарегистрирован 4 августа 2004 г. под номером 991 как *Begonia X tuberhybrida Voss «KIMJONGILHWA»* в обществе бегоний США уполномоченным представителем международного садоводческого общества. Северные корейцы говорят, что «в этом пленительном цветке отражены все чувства и чаяния корейской нации».

На 12-й международной выставке декоративных растений в мае 1991 г., состоявшейся в Чехословакии, *кимченирхва* получила специальную премию и золотую медаль, а на Всемирной выставке, состоявшейся в 1999 г. в китайском городе Куньмине, цветку была присуждена высшая премия - Гран-при. Золотая премия была присвоена *кимченирхва* и на выставке в Сан-Диего в США.

В марте 2010 г. мэр города Владивостока Игорь Пушкарёв встретился с официальной делегацией КНДР во главе с заместителем министра иностранных дел КНДР Гун Сок Уном. В ходе визита город к своему 150-летию получил в подарок рассаду уникальных цветов для высадки на клумбах Владивостока.

Вот и я, не удержавшись, купила себе луковицу бегонии *кимченирхва*. И на моем московском окне расцвел необыкновенной красоты красный цветок в память об удивительной поездке в КНДР.

Пхеньян-Москва

Фото автора