

# ЧТЕНИЯ ПАМЯТИ Д.А. ОЛЬДЕРОГГЕ

ТРАДИЦИОННЫЙ ФОРУМ РОССИЙСКИХ АФРИКАНИСТОВ

**Т.М. ГАВРИСТОВА**

Доктор исторических наук  
ЯрГУ им. П.Г.Демидова

**А.Ю. ЖЕЛТОВ**

Доктор филологических наук  
Восточный факультет СПбГУ/МАЭ РАН

*Ключевые слова:* российская школа африканистики, Д.А.Ольдерогге

24-26 апреля 2013 г. на Восточном факультете Санкт-Петербургского государственного университета прошли **Чтения памяти Д.А.Ольдерогге\***, которые относятся к числу представительных научных мероприятий в области африканистики, проводимых в России в последние несколько десятилетий. В этом году Чтения совпадали со 110-й годовщиной со дня рождения выдающегося ученого. В конференции приняли участие научные сотрудники, специализирующиеся на проблемах Африканского континента, прибывшие из разных городов нашей страны и зарубежья: Санкт-Петербурга, Москвы, Ярославля, Парижа. Организаторы Чтений - кафедра африканистики СПбГУ и отдел этнографии Африки МАЭ РАН.

В последнее время конференция проходит один раз в два года как составная часть форума «Международная научная конференция по источниковедению и историографии стран Азии и Африки», состоявшегося в этом году в 27-й раз и озаглавленного «Актуальные проблемы историографии стран Азии и Африки: «тра-

диционализм» и «революционизм» на Востоке». Успешному проведению Чтений способствовала публикация к ее началу сборника тезисов, 59 из которых касались различных разделов африканистики.

В программе конференции было заявлено 55 докладов, подавляющая часть которых действительно состоялась, причем были представлены как известные ученые-африканисты, так и молодые исследователи. Чтения включали в себя пленарное заседание и три секции - «История и международные отношения стран Африки», «Этнография, искусство, словесность народов Африки» и «Африканское языкознание».

В ходе пленарного заседания (председатель - профессор, д.ф.н. **Н.В.Громова**; ИСАА МГУ им. М.В.Ломоносова) были заслушаны доклады академика РАН **А.Б.Давидсона** (НИУ ВШЭ, Москва) «Дмитрий Алексеевич Ольдерогге - каким я знал его 40 лет, с 1948 г.»; профессора, д.ф.н. **В.Я.Порхомовского** (ИЯ РАН/ ИСАА, Москва) и профессора **Филиппа Кассюто** (университет Прованса, Франция) «Версии Ветхого Завета на языке хауса в типологическом освещении»; профессора **В.Ф.Выдрина** (ВФ СПбГУ/ИНАЛКО-ЛЛАКАН, Париж) «Новые тенденции в африканском языкознании: корпус языка бамана»; профессора, д.ф.н. **А.Ю.Желтова** (ВФ СПбГУ/МАЭ РАН) «О последних экспе-

дициях в Африку: результаты, проблемы, перспективы».

Академик **А.Б.Давидсон** поделился своими воспоминаниями о Д.А.Ольдерогге - признанном основателе российской школы африканистики, рассказал о влиянии исторической (советской) эпохи на научное творчество ученого.

В докладе **В.Я.Порхомовского** и **Ф.Кассюто** рассматривались теоретические и методологические аспекты переводов Ветхого Завета. Авторы проанализировали их специфику в контексте африканского материала.

**В.Ф.Выдрин**, являющийся руководителем международного научного проекта по созданию корпуса языка *брамана*, остановился на нынешнем состоянии одного из самых перспективных направлений современного языкознания - корпусной лингвистики в контексте ее применения к африканским языкам.

**А.Ю.Желтов** рассказал о последних полевых исследованиях петербургских африканистов, участвовавших в экспедиции в Адамауа (Нигерия), представив обзор полученных материалов по языку, этнографии и материальной культуре региона.

Проходившая 25-26 апреля работа секций характеризовалась участием в них не только признанных специалистов-африканистов, но и молодых ученых - студентов и аспирантов Санкт-Петербурга, Москвы, Ярославля, Парижа. Это обстоятельство поз-

\* Д.М.Ольдерогге (23.04.1903-30.04.1987) - российский африканист, этнограф, историк и лингвист, один из основателей африканистики в СССР и организатор музейного дела; член-корреспондент АН СССР (1960), лауреат многих орденов и медалей. Автор трудов по египтологии, а также по истории, этнографии, культуре, искусству и языку народов Тропической Африки.



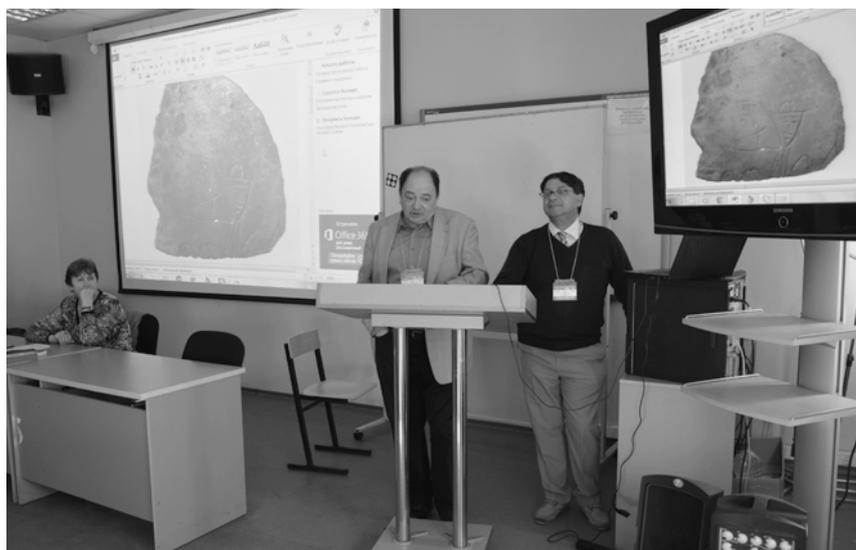
Академик А.Б.Давидсон выступает на пленарном заседании.

воляет надеяться на продолжение традиций, заложенных Д.А.Ольдерогге.

На секции «История и международные отношения стран Африки», заседания которой проходили под председательством д.и.н. **Ю.Н.Винокурова** (ИАФр РАН, Москва), проф., д.и.н. **Т.М.Гавристовой** (ЯрГУ им.П.Г.Демидова, Ярославль), проф., д.и.н. **Э.С.Львовой** (ИСАА МГУ, Москва), были заслушаны доклады участников из Москвы, Ярославля, Санкт-Петербурга, рассматривались проблемы источниковедения и историографии, политической, социальной, культурной истории континента и диаспоры.

Доклад **Ю.Н.Винокурова** «Источники по современной истории Демократической Республики Конго: речь президента ДРК Л.-Д.Кабилы перед представителями Комитетов народной власти 21 января 1999 г.» был посвящен малоизученному документу. Помимо его детального анализа, автор предпринял попытку реконструкции биографии Л.-Д.Кабилы в контексте истории государства и континента.

**Т.М.Гавристова** в докладе «Становление современной исторической науки в Африке: поиски идентичности» сделала акцент на изучении феномена историчес-



На снимке (слева направо): профессор Н.В.Громова (пред.) и докладчики - профессора В.Я.Порхомовский и Ф.Кассюто.

ких исследований. По ее мнению, специфика исторической науки в Тропической Африке состоит, с одной стороны, в ее абсолютной недифференцированности, а с другой - в том, что развитие научной инфраструктуры идет опережающими темпами по сравнению с развитием самой науки, что определяет активизацию попыток литераторов и художников интегрироваться в сферу исследовательской деятельности.

В докладе проф., д.и.н. **А.Л.Емельянова** (МГИМО, Москва) «Малагасийское посольство в Европу и Америку 1882-1883 гг. по материалам Архива Мадагаскара» новое звучание приобрел вопрос «исторических прав на территории». Автору удалось реконструировать ситуацию, сложившуюся на Мадагаскаре в

конце XIX в., выявить основные направления деятельности посольства и заинтересовать слушателей занимательными зарисовками из жизни малагасийцев.

Доклад **Э.С.Львовой** «К 55-летию первого Конгресса народов Африки» затронул проблему взаимосвязи африканских этносов, их сотрудничества и консолидации.

Большой интерес и широкий резонанс вызвал доклад к.и.н. **Л.В.Ивановой** (ИВИ РАН, Москва) «Информационное общество в Африке: модернизация и традиция (мобильные техноло-

гии в Африке)». Распространение и использование мобильной связи в странах Тропической Африки, в городах и сельской местности, было рассмотрено в контексте социально-экономической и гендерной истории.

Доклад **В.Манирагена** (Восточный факультет, СПбГУ) «Война в Руанде 1990-1994 гг.: источник нынешней нестабильности в регионе Великих африканских озер» был посвящен трагическим событиям истории континента. Свидетельства автора, основанные на личном опыте и собственных наблюдениях, при-

влекли внимание аудитории и вылились в обсуждение проблем геноцида и холокоста.

Аспирантка **Н.А.Власова** (ЯрГУ) в своей презентации на тему «Социальная значимость и основы сотрудничества международных гуманитарных организаций и национальных художественных объединений (на примере Судана)» предложила оригинальную версию актуализации творческой деятельности в условиях страны с низким уровнем грамотности, где изобразительное искусство фактически «поставлено на службу обществу».

Аспирант **Э.Г.Цветков** (ЯрГУ) в сообщении «Ярославский край в системе советско-африканских отношений в 1960-1980-е гг.» продемонстрировал, что использование региональных материалов в исследовании контактов между СССР и Африкой не только возможно, но и способно привести к весьма интересным результатам. Применение приемов просопографии\* позволило выявить ряд важных деталей повседневной и этнополитической истории Африки, реконструировать образ жизни и стиль мышления советских граждан, работавших в странах Тропической Африки.

В центре внимания аспирантки **А.С.Шаровой** (ЯрГУ) в докладе «*Догоны* под властью французов» оказалась история этого народа, проживающего на территории Мали. Выявление механизмов взаимодействия французской колониальной администрации с местными правителями, детальное изучение влияния колониальных властей на жизнь племени позволили сделать вывод о продолжительности и «вялости»

\* Просопография - специальная историческая дисциплина, изучающая биографии исторических лиц, относящихся к определенной эпохе. Название происходит от греч. δῖπῶβῶδι - «лицо, личность», и ἀπὸβῶδι - «пишу». Просопографический метод применяется в процессе изучения биографий в границах исторических и науковедческих исследований. Это метод создания коллективных биографий; метод реконструкции образов выдающихся деятелей прошлого и настоящего.



**Аудитория пленарного заседания. В первом ряду слева - профессор Т.М.Гавристова.**

процесса подчинения *догонов*, что во многом было связано со спецификой их традиционного уклада.

Аспирантка **Н.Е.Хохолькова** (ЯрГУ) в докладе «Афроцентризм в условиях глобализации: механизм тиражирования идей», сопровождавшемся увлекательной презентацией визуальных материалов, не только обозначила основные направления распространения учения Молефи Кете Асанте (одной из радикальных форм афроцентризма в США), но и выявила кросс-культурные связи и взаимодействия, которые в условиях глобализации способствуют единению афро-американцев и африканцев.

В качестве некоторых общих итогов работы секции можно назвать ставшее очевидным обновление методологической базы исследований за счет использования методов многофакторного анализа, а также социологического, психологического и лингвистического инструментариев.

На секции «Африканское языкознание» были представлены доклады, базирующиеся на полевой лингвистической работе и касающиеся африканских языковых семей: *банту*, *адамауа*, *ква*, атлантических, семитских. Наиболее широко было представлено изучение языков *манде*, что объясняется успешной работой лингвистической экспедиции в Западную Африку, более десяти лет продолжающейся под руководством В.Ф.Выдрина.

Секция «Этнография, искусство, словесность народов Африки» охватила традиционную для ленинградско-петербургской африканистики тему традиционной культуры в самых разных ее проявлениях - от социальной организации и традиционных культов до искусства, письменных памятников и фольклора. Были представлены различные географические районы при доминировании эфиопских исследований.

Научная конференция - это не только заседания и доклады, но и возможность свободного неформального общения и открытой дискуссии: обсуждения, отличавшиеся дружелюбием и свободой, продолжались во время круглых столов и в кулуарах форума.

С окончанием конференции научная жизнь не должна останавливаться. В конце 2013 г. планируется публикация традиционного издания, связанного с Чтениями, - «Африканского сборника». «Африканский сборник - 2013» будет уже четвертым изданием серии. Его выход позволит отразить достижения современной российской африканистики в самом широком тематическом спектре.

*Фото А. Желтова*