ИСТОРИЯ АФРИКИ СКВОЗЬ ПРИЗМУ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ СУДЕБ

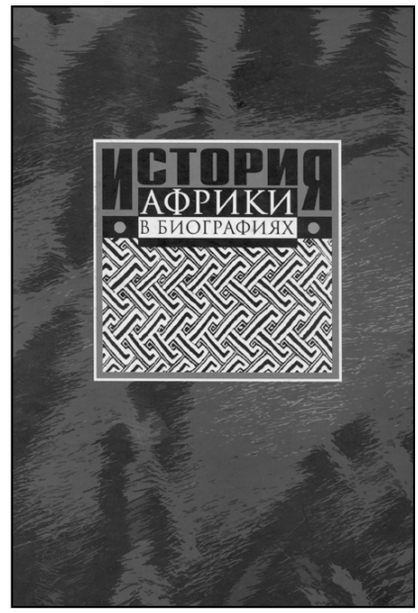
Однажды мне довелось брать интервью у крупного ученого, давно уже, к сожалению, ушедшего из жизни, автора многих книг о российской и мировой истории. После беседы мой собеседник любезно разрешил познакомиться с его огромной библиотекой: полками с книгами - от пола до потолка - заставлены все четыре стены его кабинета, одна из стен целиком отдана энциклопедиям и справочникам. Тут, разумеется, были Большой (86 томов) и Малый (3 тома) энциклопедические словари «Брокгауза и Ефрона», Большая Советская, Британская и многие другие энциклопедии. Все - явно в рабочем состоянии, было видно, что ими пользуются много и часто.

Но более всего выглядел изрядно потрепанным от частого употребления брокгаузовский же 12-томный словарь - «Биографии». «Почему? - спросил я у ученого. - Разве этот, вроде бы узкоспециализированный словарь содержит больше полезной информации, чем другие, более «строгие» и «академичные» издания?»

- Нет, не больше, - был ответ. - Но когда я готовлюсь к лекциям или пишу книги, мне важно, чтобы им - студентам и читателям - было еще и интересно. А что может быть интересней, чем воспринимать историю через судьбы людей, творивших историю?

Этот уже очень давний разговор вспомнился, когда мне в руки попал увесистый (1120 страниц!) том **«История Африки в биографиях»** (М., 2012), выпущенный Издательским центром РГГУ под редакцией А.Б.Давидсона.

Вне сомнения, эта работа, включившая статьи нескольких десятков авторов, внесет значительный вклад в российскую научную африканистику и поможет многим людям постичь историю



Африки через судьбы 157 политических и общественных деятелей, чьи биографии включены в книгу. Эти биографии - как мазки самых разных красок, из которых, в конце концов, и складывается удивительный и неповторимый портрет Черного континента.

Создание столь внушительной по объему и по масштабу охватываемых судеб и проблем работы потребовало от авторского и редакционного коллектива трех лет напряженного труда. Чего стоило только собрать под одной крышей три с половиной десятка авторов, основательно поработать с каждым из них, чтобы все биографические справки были написаны в одном литературном ключе и не слишком большого объема, и т.д.? Во «Введении» к книге руководитель авторского коллектива академик А.Б.Давидсон перечисляет важнейшие вопросы, ответы на которые пришлось находить ему и его коллегам.

Вопросов много. Какие персоналии включать, а какие не включать в книгу? Только ли об африканцах должна идти речь - тогда как быть с европейцами и с афроамериканцами, также внесшими вклад в историю континента? Как располагать биографии - по странам? По регионам? В алфавитном порядке? Как употреблять и толковать многочисленные специфические «африканские» термины - «племя», «вождь» и другие? Как районировать Африку и, соответственно, найти место для биографий деятелей, наиболее известных на той или иной территории континента? Были, как признает А.Б.Давидсон, и более частные вопросы и трудности.

По каждой из этих проблем редакторы и составители сборника биографий, как я предполагаю, вели нешуточные споры. Но в итоге удалось найти, по-видимому, самые оптимальные решения. В книге три больших раздела: биографии известных африканцев, которые жили, боролись и работали в Южной Африке, в Западной и Центральной Африке, в Восточной Африке и на Мадагаскаре. Внутри каждого раздела биографии размещены не в порядке известности или значимости той или иной персоны, а строго по алфавиту.

Возможно, такой подход и несет определенные издержки: деся-

тистраничная биография известнейшего лидера Анголы и поэта Антонио Агуштинью Нето (1922-1979) соседствует с короткими - двух-трехстраничными справками о живших в конце XVII - начале XVIII вв. правителе племени *коса* (*инкоси*) Игкике (1775/1779-1820) и основателе первой христианской общины в Южной Африке Нтсикане (1780?-1821). Но зато алфавитный принцип размещения биографий отметает возможные обвинения в субъективизме и личных пристрастиях составителей книги.

Хотя современный читатель, раскрывая книгу, наверняка, прежде всего, обратится к персонажам, хорошо знакомым по публикациям российских СМИ, к биографиям тех, кого мы давно уже знаем как борцов за свободу и независимость народов Африки. Лично я первым делом прочитал биографические справки о том же Агуштинью Нето, о Нельсоне Манделе, Патрисе Лумумбе, Кваме Нкрума, Секу Туре, Амилкаре Кабрале. О каждом из них в разное время публиковались - тоже биографические - статьи и в нашем журнале.

Тем не менее, практически в каждом из этих очерков я находил новые, не известные прежде моменты и детали, существенно дополнявшие то, что я знал прежде об этих людях. Так, возможно впервые, в опубликованной в книге биографии Н.Манделы (род. 1918) говорится о предпринятых им в 1960-х гг. поездках по многим африканским странам с целью сбора средств и консолидации союзников Африканского национального конгресса. (Может быть, об этом до поры до времени нельзя было сообщать?) В биографическом очерке об основателе независимой Гвинеи и первом президенте страны Секу Ахмеде Туре (1922-1984) интересен рассказ о том, как этот политический деятель, находившийся под практически полным влиянием Москвы, скрупулезно - даже в деталях - стремился повторить опыт Советского Союза. Гвинейские революционеры, не задумываясь о последствиях, издавали декреты, являвшиеся копиями первых советских декретов, создавали колхозы, установили диктатуру одной партии и даже создали свой ГУЛАГ - часть общегосударственной системы беззаконных репрессий.

Приведенные в книге современные оценки африканских лидеров, о которых на протяжении многих лет у нас можно было прочитать «только хорошее», подтверждают, что пришло, наконец, «время собирать камни» и посмотреть на политические процессы, проходящие на Черном континенте, с объективистских, неидеологизированных позиций. Авторам и составителям «Истории Африки в биографиях» это, в общем, удалось.

В России немногое известно о предтечах африканского национально-освободительного движения - тех писателях, юристах, публицистах, которые на протяжении многих лет готовили общественное мнение к осознанию необходимости освобождения народов от колониальной зависимости - книга «**История Африки в биографиях**» восполняет этот пробел. Лучшие представители африканской интеллигенции прививали своим народам любовь к национальной культуре, уважение к собственной истории. В этой книге мы найдем немало жизнеописаний тех, кто закладывал основы общественной мысли на этом континенте.

Так, вряд ли найдется в нашей стране десяток людей, кто слышал, например, о ганском политике и публицисте Джозефе Эфраиме Кейсли Хейфорде (1866-1930), который был фактически создателем национальной прессы в этой стране. Он и подготовленные им молодые коллеги - журналисты публиковали сотни материалов, рассказывающих о жизни в разных частях Африки. Небезынтересно, что он приветствовал колониализм, но такой, который был бы благом для африканцев, и приобщал их к прогрессу. При всей кажущейся утопичности идеи «мягкого колониализма» и постепенного приобщения африканцев к демократии и сейчас кажутся привлекательными, поскольку такой путь почти наверняка предотвратил бы многие кровавые конфликты в разных концах континента.

Создатели книги, безусловно, правы, решив не ограничить набор «африканских биографий» жизнеописаниями только политических и общественных деятелей. В ряде статей - правда, их сравнительно немного - рассказывается о некоторых художниках, писателях, деятелях культуры континента. Таков, например, очерк об известном эфиопском художнике Афэуорке Тэкле (род. 1932). Наши искусствоведы-ветераны помнят его персональную выставку в Москве в 1964 г., а также лекционный тур Тэкле по Советскому Союзу. Только перечисление престижных наград, которых удостоен художник на международных выставках, занимает целую страницу рецензируемой книги. Мэтр, которому в прошлом году исполнилось 80 лет, продолжает творить, а его резиденция в Аддис-Абебе стала одной из достопримечательностей эфиопской столицы.

Во «Вступлении» к книге говорится, что в ряде стран уже издавались «биографические справочники» африканских деятелей. Они выходили в США, Франции, особенно много - в ЮАР. Совсем недавно - в прошлом году - Кембриджский университет издал шеститомный «Словарь африканских биографий». Но все эти издания носят сугубо справочный характер.

Российская же книга - это по сути, совсем другой литературный жанр. Это не сухие «справки» - «тогда-то принимал участие в партизанской войне», а «тогда-

то избирался в парламент»... Практически каждая биография - это небольшой очерк, некоторые обладают превосходными литературными свойствами и написаны с публицистическим накалом. Вместе с тем, перед каждым автором стояла нелегкая задача: подробно рассказать в биографиях о главном и отсечь все второстепенное. И большинство из них с этой задачей справилось.

У многих читателей книга «История Африки в биографиях», как я надеюсь, пробудит желание больше узнать и об этом континенте, и о выдающихся африканцах - наших современниках. Я проделал такой эксперимент: подошел к нескольким посетителям проходившей в марте в Москве большой книжной выставки-ярмарки и спросил, что им говорит имя Джона Максвелла Кутзее. Из дюжины опрошенных только один смутно припомнил, что «вроде бы есть такой африканский писатель...» А ведь Кутзее (род. 1940) - не просто южноафриканский литератор, а еще и обладатель двух «Букеров» и лауреат Нобелевской премии 2003 года по литературе. Впрочем, признаюсь откровенно, и я большую часть сведений о нем почерпнул из биографии, напечатанной в рецензируемой книге.

К сожалению, мы мало знаем об африканских ученых, хотя среди них есть весьма крупные и значительные фигуры. Таков, например, историк из Буркина Фасо Жозеф Ки-Зербо (1922-2006); практически все его работы посвящены истории Африки. Список только самых важных и значительных из них, приведенный в конце биографического очерка, насчитывает около 20 (!) наименований. Его «История Черной Африки» долго оставалась практически единственным научным трудом об историческом пути континента в целом.

Как сотрудник журнала «Азия и Африка сегодня», я с большим удовлетворением прочитал в книге «История Африки в биографиях» рассказы об известных африканцах, которым наш журнал посвящал свои страницы в последние годы. Например, очерки моего коллеги по журналу О.И.Тетерина, в частности, о первом президенте Занзибара Абейде Амани Каруме (1905-1972), неоднозначном по своим взглядам и методам руководства политическом деятеле, трагически погибшим от рук заговорщиков, - такая смерть была уготована, увы, многим известным африканским политикам. Объективную оценку итогам деятельности многих африканских руководителей, подобных Каруме, скорее всего, можно будет дать еще не скоро...

На презентации книги в ИВИ РАН выступил академик А.О.Чубарьян. На снимке: крайний слева - А.С.Горелик, справа - проф. Н.И.Басовская и академик А.Б.Давидсон.

Но Каруме - еще «ангел» по сравнению со многими африканскими, резко отрицательными, даже зловещими персонажами - им в книге также нашлось место. Нельзя, например, без содрогания читать биографию полевого командира во время гражданской войны в Сьерра-Леоне и вице-президента страны Фоде Сейбана Санко (1937-2003). Созданный им Революционный объединенный фронт (РОФ) поставил под ружье тысячи подростков, которых подвергали изощренной психологической обработке. Отряды юнцов - среди них были даже восьмилетние - тысячами убивали противников жестокого диктатора, действиями которого руководила только жажда наживы - он стремился любой ценой сохранить контроль над алмазодобывающими районами и беззастенчиво грабил страну. Что же - история Африки богата и такими зловещими персонажами, и авторы книги в своем стремлении «подать» эту историю читателям с максимально объективных позиций не могли обойти их вниманием...

Придирчивый читатель наверняка найдет в книге **«История Африки в биографиях»** и недостатки. Авторы некоторых биографий сбиваются на «скороговорки», и не слишком убедительно объясняют, например, мотивацию решений и поступков своих героев. Редакторам не удалось добиться полного «единостилия» биографий, и яркие публицистические очерки соседствуют с сухими, формально-бюрократическими «справками».

Впрочем, эти недостатки вполне перекрываются достоинствами. Среди них отмечу очень качественное полиграфическое исполнение - отличная бумага, продуманная верстка и удобство пользования - найти в большом томе нужный персонаж не составляет труда. Многие биографии, особенно если речь идет о писателе, журналисте, философе, дополняются списками опубликованных работ, и каждая биогра-

фия - списком использованной автором литературы. Безусловно, поможет читателю обширный - 6 страниц убористым шрифтом - «Глоссарий» (толкование использовавшихся в книге специальных терминов и имен собственных) и поистине громадный «Именной указатель» - несколько сотен фамилий, 14 страниц текста. Приведены и краткие сведения об авторах.

От имени редакции журнала «Азия и Африка сегодня» поздравляю всех авторов с большим успехом - научным, литературным, публицистическим. О проделанной ими работе нередко говорят - «дело всей жизни». И поверьте, все мы в редакции единодушны - в этом нет ни грана преувеличения.

Выход книги **«История Африки в биографиях»** - заметное событие в российской африканистике.

Передо мной - рецензентом - большой том, свежий, еще пахнущий типографской краской. Но - я уверен - через несколько лет в любой библиотеке он станет «зачитанным», будет нести следы обращения к нему многих людей - ученых, аспирантов, студентов, изучающих Африку и ее людей. Как были «зачитаны» - ввиду их крайне нужности и научной ценности - тома биографических справочников в библиотеке старого ученого, с которым мне довелось беседовать много лет назад, в годы моей журналистской юности.

* * *

20 марта в Институте всеобщей истории РАН состоялась презентация рецензируемой книги. В ней приняли участие видные ученые-востоковеды и африканисты, дипломаты, журналисты и работники научных издательств, преподаватели вузов, студенты и аспиранты, а также послы ряда африканских стран.

На презентации выступили: **А.О.Чубарьян** - академик РАН, директор ИВИ РАН; **А.Б.Давидсон -** академик РАН, руководитель Центра африканских исследований ИВИ РАН; послы **- Пауль К.Кургат** (Кения), **Мандиси Б.М.Мпахлва** (ЮАР), **Габриэль Кочофа** (Бенин) и **Джака М.Мвамби** (Танзания); **Н.И.Басовская -** д.и.н., профессор, зав. кафедрой всеобщей истории РГГУ; **Ю.Н.Винокуров -** д.и.н., вед. н.с. ИАфр РАН; **А.С.Горелик** - директор информационного центра ООН в Москве; **Д.М.Бондаренко** - д.и.н., профессор, зам. директора ИАфр РАН.

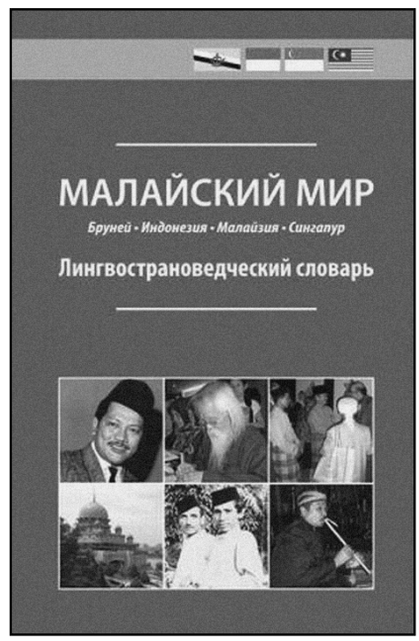
Все они отмечали исключительную актуальность и полезность работы и ее высокий научный и литературно-публицистический уровень.

Н.И.ПЕТРОВ, редактор журнала «Азия и Африка сегодня»
Фото О.Тетерина

«МАЛАЙСКИЙ МИР»: ВЗГЛЯД ИЗНУТРИ

В свет вышла очень нужная и своевременная книга «**Малайский мир (Бруней, Индонезия, Малайзия, Сингапур). Лингвострановедческий словарь**» (М., Восточная книга, 2012, 798 с.) - плод многолетнего и кропотливого труда ее автора, к.и.н. *В.А.Погадаева.* Более десяти лет В.Погадаев живет в Малайзии, преподает в Университете Малайя (Куала-Лумпур). Книга - результат проекта, осуществлённого автором в Университете Малайя и удостоенного бронзовой медали на «Экспо исследований, изобретений и инноваций Малайзии» в 2007 г.

Словарь содержит около 9 тыс. статей, отражающих многообразное прошлое и настоящее стран малайского мира: историю, экономику, географию, этнографию, государственное устройство, искусство, религию, мифологию, литературу, музыку, театр, обычаи, туризм, кухню. Он включает имена мифологических персонажей, политических и государственных деятелей, учёных, писателей, художников, музыкантов, деятелей культуры, спортсменов и т.п. Для удобства заглавные слова приводятся по алфавиту на языках оригинала (малайском, индонезийском, английском и др.), а пояснения - на русском. Обширный указатель на русском языке дает возможность пользоваться словарём читателям, не владеющим иностранными языками.



В условиях растущей международной коммуникации и туристической активности круг читателей этого издания очень широк. Особенно полезен словарь для преподавателей и студентов.

Е.В.САФОНОВА, редактор журнала «Азия и Африка сегодня»