

ЭФИОПИЯ. СКВОЗЬ ПРИЗМУ ВРЕМЕНИ

Рецензируемая книга Э.С.Львовой «Эта многоликая Эфиопия. Очерки по истории, культуре, этнографии» (М., ИД «Ключ-С», 2009, 332 с.) продолжает сложившуюся в российской африканистике традицию изучения малоизвестных страниц истории, культуры, этнографических особенностей стран Черного континента. Эфиопия - одна из наиболее колоритных, во многом все еще загадочных африканских стран.

Автор - Элеонора Сергеевна Львова, доктор исторических наук, профессор кафедры африканистики Института стран Азии и Африки (ИСАА) МГУ им. М.В.Ломоносова - более 30 лет занимается историей и этнографией народов Африки южнее Сахары. Предлагаемые читателю очерки - результат ее научных исследований в двух уникальных экспедициях Института Африки РАН в Эфиопию в начале 1990-х гг., участия в конференциях эфиопистов мира, кропотливой обработки собранных за многие годы научных и документальных материалов, многочисленных интервью. Она плодотворно работала в Аддис-Абебе и пригородах столицы, в городах Джиджига, Джимма (крупный торговый центр начала XIX в.), Маджи, Аксум (его в Эфиопии принято считать колыбелью цивилизации), Гондэр (средневековая столица страны).

Монография состоит из разделов: «История», «Религиозная ситуация», «Культура, этнография», «Проблемы изучения». Каждый из них сопровождается перечнем использованных источников как отечественных исследователей, так и зарубежных.

В раздел «История» Э.С.Львова включила очерки о наиболее видных императорах средневековой Эфиопии, чья деятельность запечатлена в различных источниках материальной культуры, в т.ч. на каменных стелах в виде надписей, содержащих сведения о походах, победах и других событиях в жизни государства. Из этих источников отчетливо вырисовывалась картина процветающей страны, существующей не изолированно, а имеющей прочные связи с жителями Аравии, Египта, Восточной Римской империи, даже Индии и Китая.

Автор открыла новую страницу в научных исследованиях, изучая взаимоотношения Эфиопии с Османской империей на основе эфиопских хроник XVI-XVII вв. Этой теме посвящен увлекательный очерк, насыщенный датами, историческими именами и географическими названиями. Он существенно раздвигает границы понимания истории Эфиопии и Турции.

Два очерка в этом же разделе посвящены гондэрскому периоду, в частности, истории создания уникального «королевского» дворцового комплекса, которая, как отмечает Э.С.Львова, до сих пор вызывает споры среди ученых-эфиопистов. Здесь же нашел отражение и современный этап развития этого когда-то крупного политического и торгового центра.

Посещение Бонга - ныне небольшого городка, а когда-то столицы Каффы, и личная встреча с потомком последнего правителя этого раннего государственного объединения, вошедшего в состав Эфиопии



после завоевания Менеликом II в конце XIX столетия, послужили основой еще одного весьма любопытного и полезного в научном отношении очерка.

Одной из важнейших сторон общественно-политической жизни современной Эфиопии посвящен раздел «Религиозная ситуация». Вопреки широко укоренившемуся мнению об Эфиопии как о «христианском острове в мусульманском мире», на деле в этой стране сосуществуют представители разных конфессий. Автор подробно рассказывает о них, делая акцент на разнообразии деноминаций христианства (монофиситство, католичество, протестанство, армянское и греческое православие), ислама и традиционных верований. Рассматриваются их взаимоотношения и тенденции развития.

Автор убедительно показала, насколько сильны в Эфиопии представления о традиционной сакральной сущности даже в условиях многовекового господства христианства.

«Культура, этнография» - этот раздел содержит наблюдения автора, связанные с праздничной обрядностью и различными аспектами бытовой культуры. Э.С.Львова обобщила большой пласт наблюдений и многочисленные данные из практики семейно-брачных отношений у народов Эфиопии. Заслуживает внимания и обзор музеев Аддис-Абебы и Джиммы. Впервые представлены история и современное положение инонациональных общин - армян, греков, индийцев.

«Проблемы изучения» - это заключительная часть книги, которая включает статьи о некоторых направлениях исследований в области эфиопистики. Автор поясняет, что отнюдь не претендует на всестороннюю, комплексную оценку сложных многовековых напластований многочисленных фактов - исторических, культурных, религиозных в столь разноликой и обширной стране, как Эфиопия. Э.С.Львова подчеркивает, что лишь обобщает материал тех международных конференций эфиопистов, в которых сама принимала участие.

Книга насыщена разнообразным фактическим материалом (в т.ч. собранным в ходе полевых исследований), авторскими оценками, наблюдениями. Содержит подборку цветных фотографий, позволяющих читателю увидеть современную архитектуру городов с ее историческими памятниками и культовыми сооружениями, взглянуть в лица представителей культурной и политической элиты. Некоторые снимки иллюстрируют повседневную жизнь деревни, в которой мало что изменилось за многовековую историю страны, населенную многочисленными малыми и большими этносами.

Монография, несомненно, привлечет внимание и эфиопистов, специалистов-африканистов - антропологов, этнологов, историков, и всех, кто интересуется Черным континентом.

А.А. ТКАЧЕНКО,
кандидат экономических наук