

МАРУН АББУД

Известному ливанскому литературоведу Маруну Аббуду было почти пятьдесят лет, когда он в 1935 году написал свой первый рассказ «Вдова Марина».

Печальна и проста история героини рассказа — ливанской крестьянки. Проработав около двадцати лет в Америке, Марина с мужем вернулись в свою деревню, где муж купил дом и земельный участок. После смерти мужа землю отобрал монастырь, которому она когда-то якобы принадлежала. Одинокaя женщина с детьми остается без клочка земли. Впереди нищета, голод...

Гневно звучит вложенный автором в уста одного из героев рассказа приговор угнетателям: «Горе тем, кто издает законы для порабощения и насилия, позволяющие попира́ть права несчастного народа, делать вдов и сирот жертвами своей добычи!»

Так с первых своих шагов в литературе Марун Аббуд решительно становится на сторону «маленького человека» и остается верен этой позиции по сей день.

В 1945 году из печати вышел сборник произведений Аббуда «Образы и рассказы». В него вошли новеллы, повествующие о жизни и нравах крестьянских семей Ливана, а также рассказы об Америке. Разоблачая грабительские приемы гангстеров в рассказе «Конокрад», автор метко характеризует гангстерство в США как «государство в сердце государства».

Для писателя характерно критическое отношение к современной ливанской действительности. Он гневно бичует пристрастие верхушки общества к «американскому образу жизни», забвение благородных национальных традиций. «Раньше варили арису (восточное блюдо из риса и курятины, требующее длительного приготовления. — Д. Ю.), теперь довольствуются сэндвичами» — это крылатое выражение, клеймящее ливанских «проамериканцев», принадлежит Маруну Аббуду.

Писателя глубоко волнует и тревожит будущее молодежи Ливана, которую растлевают заокеанские веяния. Он призывает молодое поколение к активной деятельности на благо родного народа.

Произведения Аббуда отличаются редкое по мастерству сочетание литературного языка и народного диалекта. При этом автор использует диалектизмы для индивидуализации речи персонажей очень умеренно, не заслоняя литературного языка. Так красочно и живо может писать лишь человек, долго живший среди народа — ливанских феллахов.

Марун Аббуд — крупный знаток арабской литературы. Ему принадлежат монографические исследования о выдающемся поэте и философе средневековья Абу аль-Аля аль-Маари, о замечательном арабском просветителе Амине ар-Рейхани, научные статьи о средневековой и современной

арабской литературе, вошедшие в сборники «Новое и старое» и «В лаборатории».

В начале этого года прогрессивная арабская общественность широко отметила 75-летие маститого литератора. В дни юбилея в Москве, в Доме дружбы состоялось собрание, посвященное замечательному представителю современной литературы Ливана.

Марун Аббуд — один из тех писателей, которые определяют лицо современной передовой арабской литературы, отражающей мечты и стремления простых людей, ведущих трудную борьбу за жизнь, достойную человека.

Д. ЮСУПОВ

Самый древний университет мира

В октябре 1960 года марокканская общественность отмечала 1100-летие одного из древнейших храмов науки — Карауинского университета в городе Фес.

Карауин был основан в 245 году по мусульманскому календарю, то есть в 859 году н. э., намного раньше старейших университетов Европы. Так, Болонский университет в Италии существует с 1119 года, Оксфордский — с 1229 года, Сорбонна — с 1253 года.

К XI веку Карауинский университет становится религиозным и научным центром мусульманского мира. О нем знают и в Европе. Здесь изучаются гуманитарные науки, астрономия, геометрия, математика, медицина. В те времена в университете было 100 кафедр и 20 библиотек.

С 1912 года — года установления французского протектората над Марокко — начинается полоса черных дней в истории Карауинского университета. Колонизаторы всячески пытались лишить это учебное заведение его национального характера. Французскими властями был создан совет университета, контролируемый капитаном Мейли. Закрывались многие кафедры.

Достижение независимости дало университету новую жизнь. В настоящее время на его четырех факультетах (мусульманское богословие, арабский язык и литература, юриспруденция и педагогика) занимается около четырех тысяч студентов и студенток — молодежь Марокко, Алжира, Туниса, Ливии, Египта, Сенегала, Ганы, Сомали, Эфиопии и других стран. Особое значение придается изучению литературного арабского языка.

Срок обучения на разных факультетах различен — от трех до шести лет.

В университете работает более 200 профессоров. Разрослась его библиотека. Она насчитывает теперь несколько сот тысяч томов.

Торжество, посвященное 1100-летию Карауинского университета было праздником не только для его студентов и преподавателей, но и для всего марокканского народа. В страну прибыли многочисленные гости — преподаватели университетов и учебных заведений Арабского Востока, стран социалистического лагеря, Европы, Азии, Африки и Америки, представители мусульманского духовенства. В торжестве приняла участие и делегация Советского Союза.

И. ХАКИМОВ