

щаяся огромным авторитетом Демократическая партия Гвинеи, которая, как пишет автор, «представляет собой своеобразный институт, объединяющий все антиимпериалистические силы страны — рабочих, крестьян, городские зажиточные слои, патристическую интеллигенцию» (стр. 53).

Гвинея делает первые шаги на пути создания национальной индустрии, взят курс на кооперацию. В стране широко развернулось движение «трудовых вкладов» — добровольного труда масс на благо общества. Гвинейский народ полон решимости вырваться из пут отсталости, бескультуры и нищеты, покончить с экономической блокадой, организованной колонизаторами. Он прилагает большие усилия, чтобы добиться главной цели, поставленной президентом Секу Туре: «Мы хотим уничтожить порядки и концепцию колониализма, методы его деятельности. Мы намеряемся заменить их формулами,

которые были бы гвинейскими формулами, выдвинуты гвинейским народом и отвечали бы условиям, возможностям и чаяниям народа Гвинеи» (стр. 54).

В осуществлении этой задачи Гвинея, как и другие независимые государства Африки, находит искреннюю и бескорыстную поддержку верных друзей — Советского Союза и других стран социалистического лагеря.

Книги серии «Африка сегодня» написаны о разных странах, освещают их конкретные проблемы, содержат разнообразный фактический материал. И в целом со страниц этих брошюр встает впечатляющая картина новой Африки — Африки в движении и борьбе, Африки, идущей к свободе.

До конца года читатели получат очередные брошюры — о Мальгашской республике, Камеруне, Нигерии и ряде других африканских государств. Серия будет завершена в 1962 году.

О. МАЛЯТНИКОВ

НОВЫЕ РЕЦЕПТЫ КОЛОНИАЛИСТОВ

Заглавие книги В. Драшера «Вина белых людей?» оканчивается знаком вопроса. Автор убежден в том, что, хотя белые люди и создали колониальную систему, тем не менее в конечном счете эта система, несмотря на все свои недостатки, принесла управляемым народам только пользу. Свои противоречивые утверждения защитник колониализма сформулировал на двух страницах предисловия к книге. С одной стороны, он признает, что эпоха, которой колониализм придал свои характерные черты, приходит к концу; с другой стороны, — «ныне огромное количество цветных искренне убеждено в том, что европейцы возложили на свои плечи огромную вину и поэтому и в будущем им не должно быть оказано никакого доверия»; но, несмотря на это, хотя заморские народы имеют «основательные причины для жалоб», все же «колониализм в целом

способствовал всестороннему прогрессу всего человечества и явился лишь преддверием к созданию подлинного сотрудничества» между белыми и цветными, которое якобы устранил все беды в мире.

Вряд ли стоило бы полемизировать с такого рода тезисами, если бы книга Драшера не представляла собой манифеста неоколониалистов, изложения их программы действий и претензий западногерманского милитаризма на свое «место под солнцем» при осуществлении этой программы.

Чем же вызвано появление этой книги? Вархольд Драшер, слышущий в ФРГ «теоретиком» колониального вопроса, еще в 1936 году опубликовал книгу «Господство белой расы», в которой выражал надежду, что «изменения колониальной системы ... произойдут без слишком тяжелых потрясений и нам удастся ... сохранить свое руководящее положение, хотя и в иной форме». В настоящее время, констатирует он, это «надежда оказалась ошибочной». Вот поэтому-то Драшер и взял на себя труд не только

оправдать колонизаторов, но и дать новые рецепты сохранения господства белых людей над «цветными», выдвинув свою программу осуществления неоколониализма.

Автор книги — не кабинетный профессор-теоретик, написавший обычный для немецких ученых старой школы схоластический труд по вопросам колониализма. Он ученый-колонизатор.

Драшер родился в 1892 году. После завершения высшего образования он служил на базе германского военно-морского флота в Циндао (Китай), совершил поездку по странам Юго-Восточной Азии, в качестве агента германского милитаризма подвизался в странах Латинской Америки. Чему же он научился? Можно сказать — многому. Мимо его сознания не прошла Великая Октябрьская революция. Дело лишь в том, что, будучи буржуазным социологом-идеалистом, Драшер оценивает революционные события XX века не как историческую закономерность борьбы классов, а как результат заговоров, интриг и поступков отдельных людей. Не удивительно, что его оценка происходящих ныне на Востоке событий ничем не отличается от самой вульгарной американской пропаганды. Например, он утверждает: «Колониальные державы ныне искренне стремятся к тому, чтобы улучшить положение слаборазвитых народов. Средства насилия применяются только там, где можно опасаться длительного нарушения общественного порядка» (стр. 220).

По Драшеру получается, что кровавые события в Конго, связанные западными, прежде всего бельгийскими, империалистами, и убийство Лумумбы и его соратников являются лишь выражением стремления колониальных держав улучшить положение слаборазвитых стран. Если дело дошло до насилия, то потому только, что здесь мог возникнуть хаос. Так западногерманский милитарист оправдывает политику своих партнеров по Североатлантическому блоку.

В наши дни открыто говорить о превосходстве белой расы над черной может только безумец. Времена изменились. Попробуйте сказать арабам, индийцам или индонезийцам, что они представляют собой низшую расу! Поэтому издательство рекламирует книгу Драшера как произведение, всесторонне освещающее проблемы колониализма. Оно заявляет, что здесь трактуются особенности, но

Wahrhold Drascher, Schuld der Weissen? Die Spätzeit des Kolonialismus, Tübingen—Neckar, Verlag Fritz Schlichtenmayer, 1960, 327 S.

отнодь не неполноценность рас. Заслуживает внимания упоминание о том, что в книге анализируется возникновение и подъем антиколониального движения. «Настало время», — говорится в издательском предисловии, — когда мы, немцы, не можем предоставить разработку мирных проблем колониализма только иностранцам».

Драшер старается доказать, что он выступает против «унижения» цветных людей. Он упрекает белых расистов за то, что они придают слишком большое значение цвету кожи, тогда как «цвет кожи ничего не говорит о характере, поведении и внутренних достоинствах человека». Однако он тут же пускается в рассуждения о том, что северные европейцы меньше смешивались с «цветными» народами, чем южные европейцы, и потому сохранили «чистоту своей расы». Одно это рассуждение полностью зачеркивает сентенции автора о его любви к «цветным» народам. Именно «чистоту» северо-европейской германской расы гитлеровцы использовали в качестве аргумента для своих притязаний на мировое господство.

Разумеется, признает автор, европейец чувствует, что его жизненное пространство страшно сузилось, его престиж падает, а его призвание глашатай прогресса человечества поставлено под вопрос. Антиколониализм повсюду активизировался. В чем же выход из положения? А вот в чем.

Во-первых, теперь нельзя обращаться с «цветными» высокомерно. Нужно «уметь подать руку цветному». Среди них уже много образованных людей. Вы представляете себе, что произойдет, если белый заговорит с «цветным» на ломаном английском языке, забудет поблагодарить за услугу, даст ему в какой-либо форме понять, что считает его человеком низшей расы! Все это не может не вызвать ненависти у «цветных» к белым. От всего этого нужно отказаться.

Во-вторых, рассуждает автор, стоит ли вообще добиваться полного равенства между белыми и «цветными»? Нет. Красота и богатство человеческой природы состоят как раз в различии рас, в их особенностях. Душа и чувства человека не должны насильствоваться. И если белые в Америке или в Южно-Африканском Союзе не хотят совместного обучения детей в школах, то ничего плохого в этом нет, напротив, подчиниться здесь требованию «цветных» было бы преступлением против

морали и этики, нарушением свободы человека (стр. 310). Более того, автор усматривает опасность не столько в дискриминации «цветных», сколько в дискриминации белых со стороны «цветных». Как это ни глупо, он силится доказать, что такие факты сплошь и рядом имеют место в мире. Как же! Власти в Калькутте заявили, что они закроют все клубы для белых, если туда не будут принимать индийцев. Драшер даже сочиняет сказку, будто в Китае законом запрещены браки между китайцами и белыми, и резюмирует: «не каждому поровну», а «каждому свое» — вот что должно стать лозунгом наших дней.

В-третьих, учит «теоретик», надо перестать показывать азиатам и африканцам европейскую культуру в неблагоприятном свете. Когда они смотрят бесчисленные фильмы с гангстерами и проститутками, они начинают думать, что это типично для жизни американцев и европейцев.

В-четвертых, нужно предоставить «цветным» право на самоуправление. В конце концов среди них есть способные люди, которые сумеют выполнить задание своих «мудрых» белых покровителей.

В-пятых, следует, конечно, развивать промышленность в Азии и Африке, но не нужно действовать здесь поспешно и неразумно. «Не задумываясь, цветных позна-

комили с современной техникой. Их приучили руководить большими организациями, причем они тесно соприкоснулись с социалистическими и даже с коммунистическими идеями. Удивительно ли, что заморские народы начали сомневаться в том, действительно ли белый человек заслуживает того уважения, которого он добился, пользуясь своим престижем?.. Белые, кажется, забыли, что они завоевали свое преимущественное положение в этих странах не столько благодаря своему техническому и военному превосходству, сколько благодаря психологическим предпосылкам» (стр. 54). Итак, не нужно позволять народам Азии и Африки индустриализировать свои страны, им достаточно быть благодетельствованными «психологическим воспитанием европейцев».

Драшер считает, что в будущем воцарится новый международный порядок, более совершенный и справедливый. «Колониализм был лишь одним из путей, которые ведут к этой цели», «не будем его осуждать», — говорит Драшер, — тем более, что наши предки честно служили ему и принесли много жертв для создания этой предпосылки нового порядка в мировом обществе».

Побольше гибкости, побольше хитрости, иначе восторжествует коммунизм — такова суть рецептов автора.

Г. ЕГОРОВ

ФРАНЦУЗСКИЕ АПОЛОГЕТЫ НЕОКОЛОНИАЛИЗМА

Известное голландско-французское издательство «Мутон» выпустило в свет первый номер журнала «Труды по изучению Африки». Новый журнал, несомненно, привлечет к себе внимание научной общественности, так как в состав редакционного совета вошли такие видные французские востоковеды, как Жорж Балландье,

Анри Бруншвиг и другие. К тому же «Труды» издаются Научно-исследовательским институтом экономики и социологии при Сорбонне.

Уже по первому, программному номеру журнала можно безошибочно судить о его направленности. Это не только попытка исторически оправдать старую колониальную систему империализма, но и представить неоколониализм (по претенциозной терминологии журнала, «деколониацию») как морально-политический долг метрополий, взваливших на себя «бремя» политического и

«Cahiers d'études africaines», École Pratique des Hautes Études, Sorbonne, VI section: sciences économiques et sociales, Paris, Mouton, 1960, № 1.