

*Жилой дом
в Чандигархе.*

НОВЫЕ ГОРОДА ИНДИИ

О. ОСКОЛКОВА

На географической карте Индии за годы независимости произошли большие изменения. Они вызваны преобразованием и развитием народного хозяйства страны, реорганизацией старой административной системы, ростом науки и культуры.

Появились новые фабрики и заводы, шахты и рудники, электростанции и оросительные каналы, железные и шоссейные дороги, выросли новые города.

Большинство новых городов Индии — это промышленные центры. Таковы Бхилаинагар (Бхилаи), Руркела, Дургапур, Читтаранджан, Синдри, Непангар и некоторые другие. Однако есть города, специально созданные как административные центры штатов.

По своей планировке и архитектурному стилю, а также санитарно-гигиеническим и культурно-бытовым условиям новые города во многом отличаются от остальных городов страны.

В предлагаемой статье рассказывается о трех недавно построенных в новой, независимой Индии городах Чандигархе, Бхубанесваре и Читтаранджане.

ЧАНДИГАРХ

Десять лет назад из Дели в Париж на самолете прибыли два официальных представителя правительства штата Пенджаб. Они нанесли визит известному французскому архитектору Ле Корбюзье и от имени индийского правительства предложили ему возглавить работы по проектированию и строительству нового города — столицы штата Пенджаб.

Ле Корбюзье (псевдоним Шарля Эдуарда Жаннере) — основоположник рационалистического направления в архитектуре — проектировал здания многих городов Европы и Америки. По его проекту возведен дом в Москве на улице Кирова, 39, где ныне находится ЦСУ, построены дома в Индии,

в Ахмадабаде. Однако предложение выстроить целый город на пустом месте старый архитектор получил впервые.

Всю жизнь Ле Корбюзье искал новые пути планировки городов, городов будущего, полных света и воздуха, утопающих в зелени парков и садов. Он хотел, чтобы городские жители не подвергались каждую минуту опасности быть раздавленными потоком машин, а их сон и отдых не нарушался бы гудками, грохотом и звоном городского транспорта. Очень резкий в своих суждениях, Ле Корбюзье считал все современные города мира «бедламом и идиотизмом». Не удивительно поэтому, что знаменитый архитектор с энтузиазмом принял предложение о строительстве целого города.

Вопрос о новой столице для штата Пенджаб возник в Индии после ее раздела. С 1947 года, когда столица бывшего штата Пенджаб — Лахор отошла к Пакистану, функции административного центра выполняла Симла. Бывшая летняя резиденция вице-королей и горный курорт Индии, расположенный в предгорьях Гималаев, Симла мало подходила для столицы равнинного штата.

В 1948 году индийский инженер Варма обнаружил с самолета в 40 километрах к югу от Симлы удобное для расположения города место. Участок представлял собой слегка волнистую равнину на высоте 400 метров над уровнем моря, у подножия гор Сивалик¹, откуда открывался чудесный вид на далекие заснеженные вершины Гималаев.

В проектировании и строительстве Чандигарха, помимо Ле Корбюзье, приняли участие группа индийских и три европейских архитектора, в том числе одна женщина.

В 1951 году Ле Корбюзье приехал в Индию и при активной поддержке премьер-министра Дж. Неру стал воплощать в жизнь свои идеи. Ле Корбюзье принадлежит создание общего плана города и проектирование основных административных зданий.

Своеобразие планировки Чандигарха состоит в том, что его жилые кварталы максимально ограждены от уличного движения.

Сетью дорог город, раскинувшийся на площади в 35 квадратных километров, разделен на 25 прямоугольных секторов. Каждый сектор окружен стеной, которая имеет лишь небольшое число выходов. Внутри него нет движения транспорта. Секторы снабжены магазинами, школами, почтовыми отделениями, поликлиниками и т. п. Большие площади отведены под парки, сады, скверы.

Жилые дома Чандигарха просты по форме. Почти все они в один-два этажа, с плоскими крышами и закрытыми дворами, что позволяет жителям спать на открытом воздухе в жаркое время года.

Для защиты от палящих солнечных лучей дома в городе имеют специальные приспособления в виде стальных выступов, перекрытий, чередования балконов, решетчатых стен и т. п. Эти «солнцеотражатели» придают городу своеобразный колорит.

В северной части города, ближе к подножию гор, один из секторов занят административными зданиями. Здесь находятся резиденция губернатора штата, Законодательное собрание, Верховный суд и Секретариат. Каждое из этих зданий очень внушительно по виду и оригинально по своей архитектуре. Так, например, Верховный суд имеет две крыши. Вторая расположена на четыре метра выше первой. Это предохраняет помещения от нагревания. В девяти-

этажном здании Секретариата вместо лестниц используются пологие плоскости (как и в доме по улице Кирова в Москве), что делает восхождение менее утомительным.

Группа административных зданий отделяется от остальной части города каналом и широкой аллеей, усаженной коралловыми деревьями, которые в сухое время года зацветают огненно-красными цветами. Дороги прокладываются в этой части города на четыре метра ниже уровня окружающей местности, так что движение транспорта становится почти неслышим и невидимым.

На один из центральных секторов города возложены функции культурного центра Чандигарха. Здесь строятся крупные магазины, городская библиотека, кинотеатр, зал для общественных собраний и публичных лекций. В центральном районе размещаются также университет, два колледжа (для мужчин и для женщин), музей, стадион.

Чандигарх расположен на железной дороге Амбала — Симла и связан восьмикилометровой шоссейной автомагистралью, идущей на Симлу.

В 1954 году в Чандигархе стали селиться первые жители, а в конце того же года сюда переехало правительство штата Пенджаб. К этому времени население города насчитывало около 30 тысяч человек. В будущем по генеральному плану число жителей должно достичь 100 тысяч.

БХУБАНЕСВАР

В течение многих столетий название Бхубанесвар ассоциировалось с культом одного из главных божеств индийского пантеона — богом Шивой. Бхубанесвар в переводе означает «владыка земли». Фанатичные правители Ориссы с 750 по 1150 год воздвигали здесь на костях и крови десятков тысяч людей величественные храмы в честь своего любимого бога. В наши дни эти храмы, которых насчитывается около 500, привлекают большое число туристов. От основания до самого верха они покрыты замечательной резьбой, украшены множеством статуй и считаются образцами индийского зодчества домусульманского периода.

Но сегодня Бхубанесвар гораздо больше известен по другой причине. С 1953 года этот город стал столицей штата Орисса.

О создании нового административного центра в провинции Орисса заговорили сразу же после ее образования в 1936 году. Однако в те годы вопрос этот так и остался нерешенным.

Бывшая столица Ориссы Каттак расположена очень неудачно между двумя протоками реки Маханади. С востока город прижат к дельте Маханади, с запада его подпирают предгорья Восточных Гат. Поэтому у Каттака нет перспектив для роста и расширения своей территории.

Только после завоевания страной независимости проблема новой столицы для Ориссы была окончательно разрешена.

Место для сооружения города выбрали в 29 километрах к югу от Каттака, около древнего города Бхубанесвар. В 1948 году премьер-министр Индии Дж. Неру заложил первый камень будущей столицы. Костяк города, рассчитанного на 25 тысяч жителей, составляют пять блоков, которые размещаются между тремя магистральными дорогами. В основу планировки Бхубанесвара были положены те же принципы, что и при планировке Чандигарха, — максимально обеспечить безопасность пешеходам, и осо-

¹ Сивалик — самый низкий хребет в системе Гималаев.

бенно детям. Школы строятся в центре каждого блока, чтобы дети не соприкасались с уличным транспортом. Магазины, культурно-бытовые учреждения и зрелищные предприятия расположены в промежутках между двумя смежными блоками. На основных перекрестках сооружаются путепроводы для пешеходов.

Архитектурный облик города выдержан в современном стиле. Большинство жилых домов одноэтажные. Они делятся на три категории в зависимости от дохода их владельца. Но даже дома низшей категории состоят из двух комнат, кухни, имеют водопровод и электроосвещение.

В северной части города один из блоков целиком застроен административными зданиями, а еще далее, на северо-запад, вдали от жилых кварталов, находится дом губернатора штата.

Промышленность Бхубанесвара ограничивается небольшим числом предприятий по производству потребительских товаров. Эти предприятия размещаются около железной дороги в восточной части города.

Бхубанесвар стоит на железнодорожной магистрали, протекающей вдоль восточного побережья Индии, и имеет удобное сообщение с Каттаком, Калькуттой, Мадрасом. В юго-западной части города расположен аэропорт, который обслуживает пассажиров на линии Калькутта — Мадрас.

ЧИТТАРАНДЖАН

Еще в 1948 году на границе штатов Западный Бенгал и Бихар начали сооружение крупного государственного паровозостроительного завода. В день провозглашения республики, 26 января 1950 года, было решено создать здесь новый промышленный центр. День рождения города совпал с пуском первой очереди предприятия. Новому городу президент Индии Раджендра Прасад дал имя Читтаранджана — сподвижника Ганди.

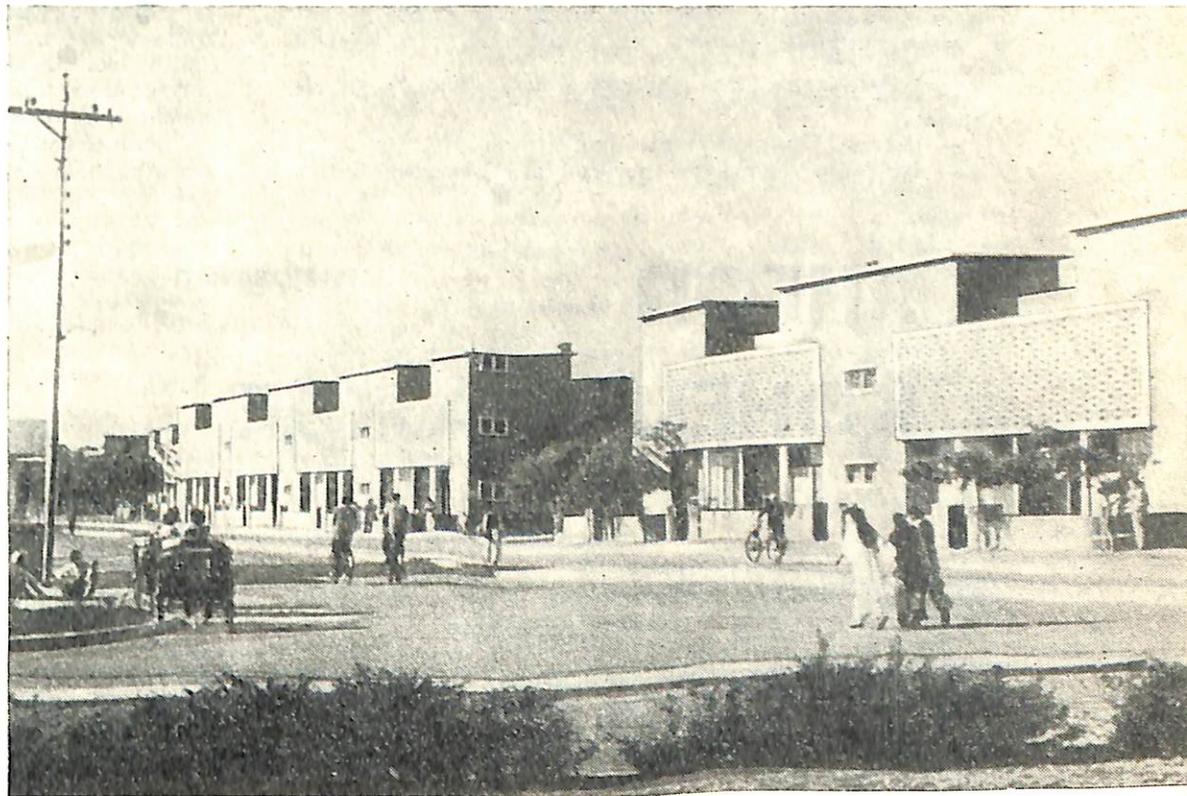
Читтаранджан построен в важном горнопромышленном районе страны. Он стоит на плоской безлесной равнине, на берегу реки Аджай — притока Дамодара, в 180 километрах от Калькутты. Город занимает 18 квадратных километров и рассчитан на 30 тысяч жителей. Это преимущественно рабочие и служащие завода.

Завод находится в восточной части города, ближе к реке, а на северо-западе и юге раскинулись жилые кварталы. Рабочим за небольшую плату (около пяти рупий в месяц) предоставляются отдельные благоустроенные квартиры.

В Читтаранджане — семь средних школ, техническое училище, два высших учебных заведения (отдельно для юношей и для девушек). Имеются две библиотеки, плавательный бассейн, теннисный клуб и клуб любителей гольфа, два кинотеатра. В каждом районе созданы медицинские и культурно-бытовые учреждения, спортивные площадки, скверы.

В центре города на реке Аджай создано большое искусственное озеро площадью в 40 гектаров. В засушливый сезон озеро снабжает город водой.

Паровозостроительный завод Читтаранджана начал свою работу со сборки паровозов из импортных частей. Теперь он использует импортные детали в небольшом количестве, поскольку большая часть деталей изготавливается на самом заводе из стали, поступающей с государственных металлургических комбинатов Бхилаи, Руркела и Дургапура.



Улица в Чандигархе.

Первый локомотив завод в Читтаранджане выпустил в конце 1950 года, а в марте 1960 года с заводских рельс сошел тысячный локомотив. В недалеком будущем предприятие намерено освоить выпуск электровозов.

* * *

Три новых города... Таких городов на карте Индии пока немного. В них проживает очень незначительная часть городского населения страны. Подавляющее большинство индийских городов возникло в доколониальный и колониальный период. Они несут на себе следы тяжелого прошлого. Планировка их беспорядочна и хаотична. Во многих старых городах нет электричества, водопровода, канализации. В крупных городах коммунально-бытовые удобства есть лишь в аристократических кварталах.

В колониальной Индии не могло быть и речи об улучшении быта трудящихся. В сегодняшней Индии правительство прилагает все усилия для создания благоустроенных жилищ. Оно совершенствует планировку старых городов, обеспечивает их современными удобствами, строит новые города, используя достижения строительной техники.