



ГОСТИ ИЗ СТРАН АЗИИ И АФРИКИ В МОСКВЕ



↑
Гости из Индонезии на Красной
площади.

Фото А. Стужина (фотохроника ТАСС)

← Делегация Национального Собрания
ОАР во главе с председателем На-
ционального собрания Анваром Са-
датом.

Фото В. Кошеного (фотохроника ТАСС)

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНЫЙ И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
ИНСТИТУТА НАРОДОВ АЗИИ И ИНСТИТУТА АФРИКИ АКАДЕМИИ НАУК СССР

СОДЕРЖАНИЕ

Лауреаты Международных Ленинских премий «За укрепление мира между народами»	2
Сахиб Синг Сокхей. Во имя счастья всего человечества	3
Уроки истории	4
К событиям в Анголе и Южном Вьетнаме	5
И. Подкопаев. «Нео Лао Хак Сат»: свобода и независимость	7
Вл. Жуков. Долларовый колониализм в Конго	9
Вик. Кудрявцев. Колониальная стратегия тори	12
Вл. Ли. Прогресс или колониализм? Пусть говорят факты	14
С. Микоян. Чего добивается партия «Сватантра»?	16

Казахстан празднует	19
-------------------------------	----

В КОЛОНИЯХ И ПРОТЕКТОРАТАХ

Л. Корнеев. Мозамбик заговорил!	20
Антиамериканские настроения в Южной Корее	23

ОЧЕРКИ И КОРРЕСПОНДЕНЦИИ

Дети — надежда мира	24
Л. Иванов. Республика у берегов Чад	26
П. Демченко. Зеленое ожерелье Аравии	29

ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПРЕССЫ

Л. Чернов. Сплочение сил международного коммунистического движения	32
Ф. Кумало. По какому пути пойдет Африка?	35
Жертвы «Кровавой руки»	38

КУЛЬТУРА, ЛИТЕРАТУРА, ИСКУССТВО

Орхан Кемаль. Крошка. Повесть (продолжение)	42
М. Аكوва. Хосе Рисаль	47
Вл. Рогов. Китайская гравюра	49
Юламей Скотт. Танец — душа Африки	50
Тауфик аль-Хаким. Империализм — угроза культуре	52

КОММЕНТАРИИ И ФАКТЫ

Р. Уразаев. Колониальный меч	53
Л. Черток. Ликвидация французских баз в Мали	53
В. Городнов. Провал одного процесса	54
Н. Соловьев. Новый договор — новое бремя	55

В МИРЕ КНИГ

А. Нинин. Единая семья братских народов	56
А. Чернецкий. Руки прочь от Африки!	58
Письмо из Японии	59

ДОКУМЕНТАЦИЯ

Резолюции Третьей конференции народов Африки	60
Коротко о важном	63
СССР — друг Африки	63
Азия и Африка в марках	64

На первой странице обложки: Девушка из племени фулани (Нигерия).

На четвертой странице обложки: Рисунок Херлуфа Бидструпа «Молодая воспитательница из Кантона».