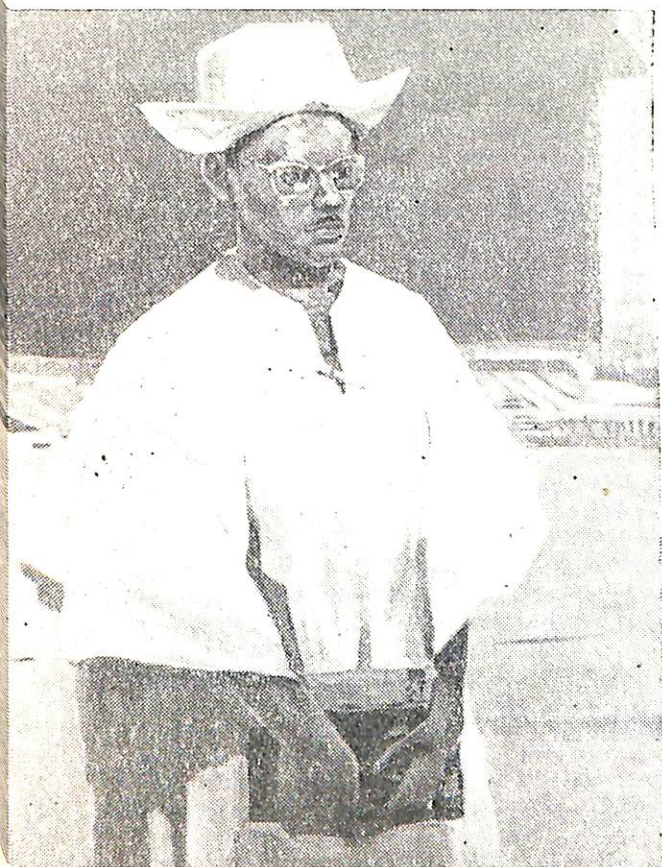


НА ПОЛОТНЕ —

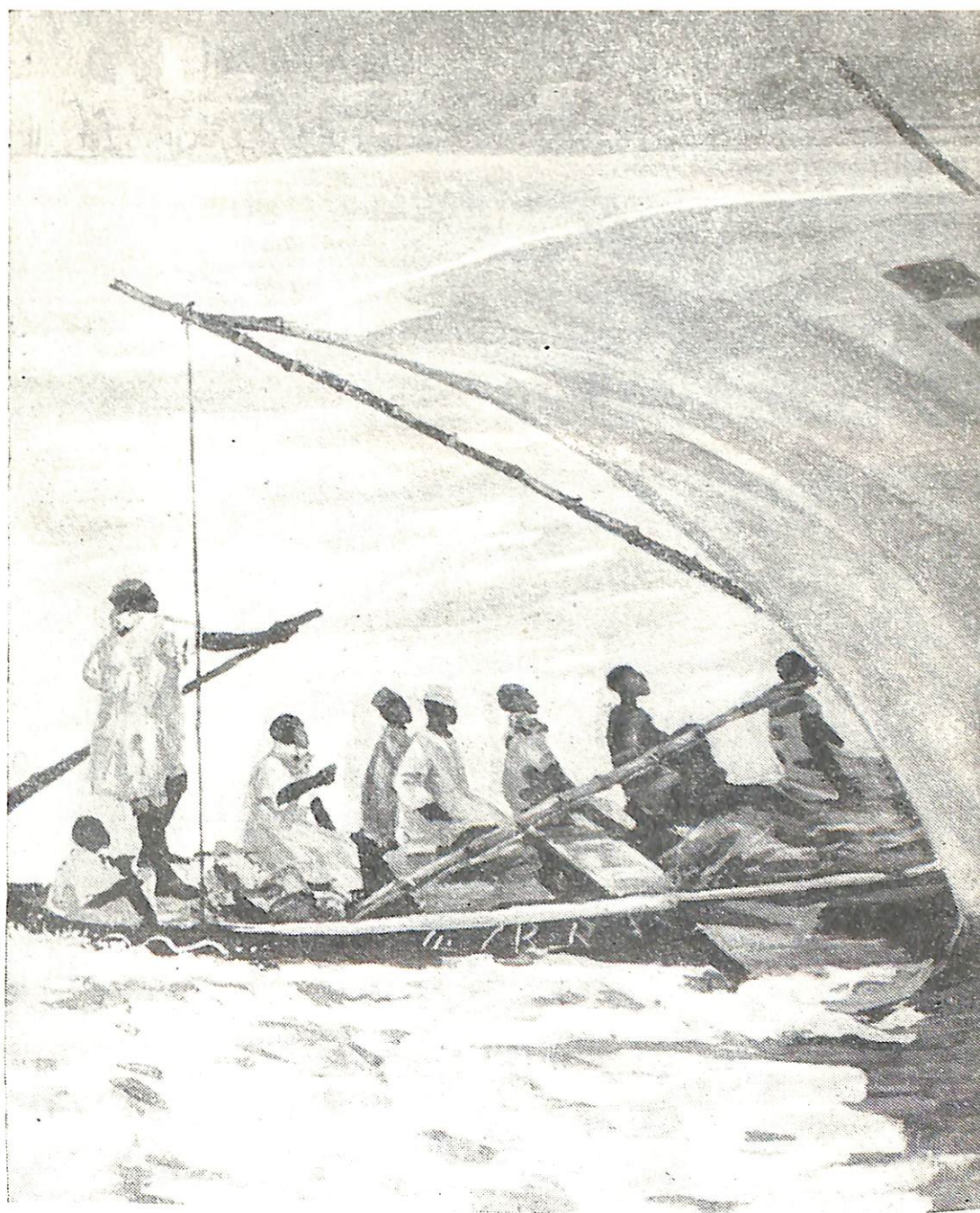
АФРИКА

В. И. Ткаченко — представитель молодого поколения советских художников. Его картины разнообразны по тематике. Однако более всего художника волнует тема пробуждения «черного континента».

В 1961 году Ткаченко совершает путешествие на корабле научно-исследовательской экспедиции по розыску новых районов рыбного промысла. 120 дней плавания вдоль западных берегов Африки. Бесперывная смена впечатлений. Художник открывает для



Студент Франсис
Амес



Поющее утро.

себя новый мир, познает людей, их трудовые будни, быт.

Результатом увиденного явилась целая серия картин, отображающих национальные обычаи, праздники, повседневную жизнь, облик селений африканцев.

Темпераментно исполненные, привлекательные своей свежестью и своеобразием, декоративной живописью, африканские работы В. И. Ткаченко доставляют истинное эстетическое удовольствие и помогают ближе узнать Африку.