

СТОЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ

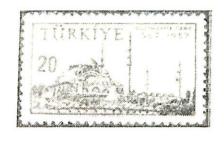
В 1963 году турецкал почтовал марка отмечает свой столе ний юбилей. 13 января 1863 года в обращение были пушены первые четыре марки одинакового ригунка. Марки были номиналом в 10 пара (0,5 пиастра), 1 пиастр, 2 пиастра и 5 пиастров. На первых турецких марках изображены тугра (монограмма султана), получес и и название страны: «Высокое османское государство». Виилу на каждой марке надписы: «Министерство финансов блистательной Порты».

С тех пор на протяжении почти 60 лет рисунок турецких почтовых марок не отличался разнообразием. Это были марки с портретами султанов и их монограммами. Стоит отметить лишь серию с видами городов Османской империи. С провозглашением Турции республикой тематика почтовых марок меняется. Реформы празительства Кемаля Ататюрка сказались и на почтовых марках. Надписи на них стали делаться на основе латинского алфавита (до это-

го времени применялось арабское письмо). На марках появляется пострет основателя Т. ретой республики — Кемаля А вторка.







За сто лет было выпущено около двух тысяч марок различных

сюжетов. Выходят серии, посвященные спорту, флоре и фауне страны. Много марок посвящено знаменательным датам. В 1957 году к 400-летию менети Сулемание в Стамбуле, построенной известным турецким архитектором Синаном, выпущена серия из двух марок. На одной изображена мечеть, на другой - портрет архитектора Синана. Очень интересна выпущенная в последнее время большая красочная серия почтовых марок с видами крупных городов. 13 января 1963 года, к столетию первой турецкой почтовой марки, вышла серия из четырех марок, на которых отображены турецкие марки 1863 года.

Осенью 1963 года, с 7 по 15 октября, в Стамбуле состоится всемирная выставка почтовых марок, посвященная столетию первой турецкой марки. Подготовительный комитет выставки выпустил специальную виньетку с эмблемой выставки: скачущий поч-



тальон на фоне карты Турции и минаретов Стамбула. Министерство связи Турции выпускает также серию марок в честь всемирной выставки в Стамбуле.

В. ЛОБЫРЕВ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Б. Г. ГАФУРОВ (главный редактор), Г. М. БЕСПАЛОВ, Г. Л. БОНДАРЕВСКИЙ, Г. Ф. КИМ, В. Л. КУДРЯБЦЕВ, Н. ПОЛЯКОВ (зам. главного редактора), И. И. ПОТЕХИН, И. В. САМЫЛОВСКИЙ

Оформление Г. К. Писманника.

Технический редактор Н. В. Горбунова.

ИЗДАТЕЛЬСТВО ВОСТОЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
Адрес редакции: Москва, Армянский пер., 2. Телефоны: Б 8-11-41, Б 3-66-18

A- 6783. Сдано в набор 26° II 1963 г. Пода к печ. 20 IX 1963 г. Формат $84 \times 108^{\circ}$ /16 Печ. л. 4, 1+1 вкл -0.25. Усл. л. 6.56 + 1 вкл. -1.41 Уч. изд. л. 8.93 Зак. 930 Цена 30 коп.

Ти .о. рафия Издательства возточной литературы, Москва, К. 45, Б. Кисельный пер.. 4