

РАДИ СОХРАНЕНИЯ ГОСПОДСТВА МОНОПОЛИЙ

В США разработан документ, в подготовке которого основную роль сыграли специалист по Японии Скалапино и нынешний посол США в Японии Рейшауэр. Журнал Коммунистической партии Японии «Бунка хёрон» справедливо считает его программой американской политики в Японии — так называемой линии Кеннеди — Рейшауэра.

Документ призывает всячески рекламировать Соединенные Штаты, их экономическую и военную мощь среди народов Азии. «Необходимо послать большое число первоклассных американских специалистов в Азию, и в первую очередь в такие страны, как Япония», — говорится в нем.

Знакомство с этим документом доказывает, что центр тяжести американской политики в Японии перенесен сейчас на завоевание симпатий интеллигенции. Культурная экспансия Соединенных Штатов становится все более ощутимой. Американские политики предусмотрительно преподносят ее в красочной обертке «равноправия». Рейшауэр, например, выступает с явно пропагандистскими разглазольствованиями о том, что «японская культура оккупировала Америку». Это заявление с восторгом подхвачено японской буржуазной прессой, стремящейся создать впечатление, будто Япония — равноправный партнер США.

Рейшауэр заигрывает даже с людьми, близкими к марксизму. Беседы с ними широко публикуются японской прессой, что должно создать видимость либерализма, широты взглядов этого дипломата-ученого. Он выступает с многочисленными лекциями и докладами в крупнейших университетах страны. Такие же «чудеса демократизма» проявил и недавно посетивший Японию министр юстиции США Роберт Кеннеди, который прочитал лекции в университетах Васэда и Нихон, беседовал с лидерами Социалистической партии.

Большое место в новой программе Соединенных Штатов уделяется приглашению в США крупнейших деятелей науки и культуры Японии. Лишь за последний год за океаном побывало около 400 японских ученых. Недавно туда был приглашен Ёсино Гэндзэбуро — выдающийся борец за мир, руководитель крупнейшего издательства «Иванами сётэн», известный своими либеральными взглядами. Ему настоятельно рекомендовали изменить содержание журнала «Сэкай» и книг, выпускаемых издательством.

Одна за другой возникают организации, называемые международными, но имеющие явно проамериканский характер: Международная ассоциация культурных связей, возглавляемая Уэмира Тагоро,

Международное общество расцвета культуры во главе с Киси Нобускэ и т. п. Устанавливаются двусторонние связи между университетами США и Японии, например: Мичиганский университет — университет Васэда, Гарвардский университет — университет Кэйо.

Журнал «Бунка хёрон» приводит интересные сведения, говорящие о явном засилье в Японии фильмов США: с 1946 по 1961 год в стране демонстрировались 1744 американских фильма, что составляет 66,6 процента иностранных кинокартин, ввезенных в Японию за этот период.

Культурная экспансия США охватывает все области интеллектуальной жизни страны. Эта экспансия неразрывно связана с политикой японского монополистического капитала, оказывает ему поддержку, является одним из средств сохранения господства реакции.

В. ГРИВНИН

«ОБЩИЙ РЫНОК» — ОПАСНОСТЬ ДЛЯ АФРИКИ

Н ИКОГДА еще руководители «Общего рынка» не уделяли столько внимания своим взаимоотношениям с африканскими странами, как сейчас. И это понятно. В конце этого года истекает пятилетний срок действия Римского договора, по которому ряд африканских стран был включен в Европейское экономическое сообщество в качестве «ассоциированных» членов. На фасаде мрачного здания колониалистского «сообщества» срочно вывешиваются лозунги «вечной дружбы» с Африкой, а в витринах выставляются бутафорские приманки «бескорыстной» помощи.

Из всех благ, которые по обещанию пропагандистов «Общего рынка» посыплются как из рога изобилия на африканские страны в связи с их присоединением к ЕЭС, особое внимание уделяется двум моментам — так называемой системе преференций для «ассоциированных» стран и «помощи», которая будет осуществляться Европейским фондом развития заморских территорий.

По идее, система преференций должна гарантировать африканским странам твердый рынок сбыта тропических товаров по регулируемым ценам. В связи с этим в странах «шестерки» понижены пошлины на тропические товары. Так, какао из Берега Слоновой Кости в ФРГ официально облагается значительно меньшей пошлиной, чем из Ганы.

Однако, боясь потерять рынки тех стран, которые не входят в «Общий рынок», итальянские и западногерманские монополии в обход французских идут на различные ухищрения, сводящие на нет систему преференций. Так, например, ФРГ и Италия сильно увеличили внутренние налоги на кофе, какао и другие тропические продукты, поступающие из «ассоциированных» стран Африки. И товарооборот между ними и африканскими странами отнюдь не увеличился, а, наоборот, имеет тенденцию к спаду. Если в 1951 го-