

ЧЕЛОВЕКА, побывавшего в Нигерии, поражает огромная тяга нигерийцев к знанию. Нигерия вышла на международную арену, она устанавливает экономические и культурные связи с такими странами, как Советский Союз, Польша, Чехословакия. А ведь несколько лет назад простой нигериец имел о них очень и очень смутное представление. Сотни нигерийцев учатся за границей; тысячи крестьян оставляют замкнутый мир своих деревень и уходят на заработки в города, на фабрики, в шахты. Для успешного экономического развития стране требуются тысячи учителей, инженеров, врачей. Нигерийцы начинают понимать ценность и необходимость образования и стремятся получить его.

На севере Нигерии стремление к знаниям вылилось в движение, называемое «яки да джахилчи» (война с невежеством), которое получило особенно широкое распространение после достижения независимости. Жители, желающие учиться, объединяются и приглашают учителей, обычно школьных преподавателей, студентов и школьников старших классов, которые занимаются с ними в свободное от занятий время. За три месяца ученики обучаются чтению и письму на родном языке, постигают основы арифметики, санитарии и т. д. Сдавшим экзамен в торжественной обстановке вручаются дипломы, на таких церемониях часто присутствуют сами эмиры или их представители. Многие из получивших дипломы в свою очередь становятся учителями и учат своих родных и соседей. Это движение охватывает главным образом взрослых людей.

В 1962 году в городе Зарии был открыт первый в Северной Нигерии Университет имени Ахмаду Белло, названный так в честь его основателя премьер-министра Северной области. Это один из пяти существующих ныне университетов Нигерии. Он готовит учителей, агрономов, инженеров, врачей. Кроме того, он объединяет и контролирует работу многих институтов и колледжей Северной Нигерии, таких, как западноафриканский институт сельского хозяйства, ветеринарный институт и институт администрации в Зарии, сельскохозяйственный колледж в Кано, учительский колледж в провинции Борну. В середине 1963 года при университете был открыт общедоступный читальный зал с книжным фондом из 1250 книг на английском языке и 300 — на языке хауса.

Большая работа ведется Службой общественного просвещения (бывшее Литературное агентство Северной Нигерии). Именно эта организация руководит движением «яки да джахилчи», разрабатывает программы обучения, подготавливает учебную литературу, научно-популярные кинофильмы, радио- и телевизионные передачи. Одной из главных задач остается разработка и внедрение в жизнь литературного языка хауса — главного языка Северной Нигерии, ибо наличие нескольких равноправных диалектов затрудняет ликвидацию неграмотности, развитие литературы, мешает осваивать достижения современной науки и техники. С этой целью Служба общественного просвещения издавала в каждой провинции Северной области небольшую газету на этом языке. После того как литературная форма языка хауса, созданная на основе диалекта города Кано, получила признание и распространилась достаточно широко, число газет было постепенно сокращено. И в настоящее время в Нигерии издают-

ся три газеты на языке хауса: «Гаския та фи квабо» («Правда превыше денег»), «Джакадия» («Вестница») и «Химма маном» («Создайте, земледельцы»). Последняя начала выходить в июне 1963 года в городе Сокото и целиком посвящена вопросам сельского хозяйства. По содержанию этих газет можно судить об изменениях в культурной и общественной жизни страны. Если раньше, например в 1956—1960 годах, преобладали сообщения о визитах и приемах эмиров, то сейчас все чаще появляются статьи о сельском хозяйстве, медицине, печатаются стенограммы дебатов в областном парламенте. Особенно интересна серия статей малама¹ Мухаммеда Барау в газете «Гаския та фи квабо» за 1962—1963 годы. Отвечая на просьбы читателей, Барау рассказывает о строении вселенной, о таких явлениях, как затмение Луны и Солнца, о кометах. Несколько статей было посвящено исследованию космоса, в одной из них подчеркивалось, что первый человек, побывавший в космосе, — советский летчик Юрий Гагарин.

Изданием газет и книг занимается правительственная компания «Гаския корпорейшн» в Зарии. Об объеме и характере выпускаемой ею литературы рассказывает каталог за 1963 год. В нем указано около 200 названий на языке хауса, 25 — на английском, 28 — на арабском и 93 — на тринадцати языках Нигерии. Большей частью это учебники, сборники сказок и легенд, поэмы, книги религиозного содержания. Отдельными брошюрами изданы 16 сценариев на языках английского, хауса и йоруба к научно-популярным кинофильмам.

Начинает развиваться в Северной Нигерии и театральная жизнь. Сложилось несколько самостоятельных драматических и танцевально-хоровых коллек-

Война с невежеством

В. ЛАПТУХИН

тивов. А в 1963 году в Зарии была создана постоянная драматическая труппа, поставившая пьесу местного автора Умару Ахмеда.

Нигерийский народ бережно хранит бесценные сокровища своей культуры. Сейчас в стране создано семь музеев и около десяти историко-археологических заповедников. В музеях Северной Нигерии в городах Кадуне, Кано и Джосе собраны богатейшие исторические и этнографические коллекции хауса, фульбе и других народностей этой области. Издан специальный каталог с описанием музеев и их коллекций. В Кацине сохранился минарет мечети Гобирау, построенный в начале XVIII века. Это одно из старейших зданий страны.

Такова современная культурная жизнь Северной Нигерии. Сделаны первые шаги по пути экономического и культурного прогресса, который долгие годы насильно задерживался английскими колонизаторами.

¹ Малам — учитель, образованный человек.