

ДАШЕРА В ДОЛИНЕ КУЛУ

А. КУЦЕНКОВ

С
«каин», с
ловные
чалму, ш
сто куски
украшен

НАРОДНОМ празднике Дашера я много слышал до поездки в Индию. И вот наконец счастливый случай помог мне окунуться в его водоворот. Праздник Дашеры очень оптимистичен по своей идее. Он символизирует победу добра над злом.

Что касается ритуала празднования Дашеры, то он зависит от района и имеет ярко выраженную социальную окраску. Празднуют Дашеру обычно после прекращения сезона муссонных дождей.

В штате Андхра-Прадеш и некоторых других в семействах бывших раджей, помещиков и выходцев из имущих каст празднование сопровождается поклонением богине Дурге, которая предстает довольно воинственным существом. В прошлом феодальные князьки нередко совершали свои грабительские набеги на соседние города и села сразу после окончания праздника.

Так называемые средние классы — торговцы, ремесленники, служащие — поклоняются богине знаний Сарасвати. Они подносят ей фрукты, мед, молоко. Трудовые слои населения, выходцы из низших каст, или хариджаны, поклоняются богине Аммавару, хранительнице городов и сел. По преданию, это очень сердобольная богиня. Она навещает больных, защищает людей от эпидемий оспы. В праздник хариджаны тратят нередко последние деньги, забивают птицу, режут скот. Для них праздник Дашеры — редкая возможность полакомиться мясом или яйцами.

Особым колоритом отмечено празднование Дашеры в горной долине Кулу. Отыскать ее на карте не представляет особого труда. Нужно найти реку Беас, приток Сатледжа, и подняться до самых ее истоков. Там, где она после города Манди круто забирает вверх, и находится центр этой красочной долины, протянувшейся на многие километры с юга на север.

Мне потребовалось полтора дня, чтобы добраться туда на машине. Проезжаем долину Кангра. Здесь уже чувствуется горный край: террасы рисовых полей, стада овец и коз, которых пастухи с приближением зимы перегоняют вниз с высокогорных пастбищ. Пахнет смолой, склоны гор покрыты густым сосновым лесом.

После Манди долина переходит в узкое ущелье, на дне которого бушует пенный Беас. Дорога становится настолько узкой, что движение по ней возможно только в одном направлении. Еще полтора-два десятка километров, и горы вновь расступаются. Вокруг поля, сады, селения. Это и есть долина Кулу. На дороге чаще и чаще попадаются процессии: крестьяне направляются в городок Кулу на празднование Дашеры.

Для местных жителей Дашера — большой и важный праздник. К нему начинают готовиться загодя.

Каждая деревня в Кулу имеет своего бога, своего «пуджари» (священнослужителя), сторожа, посыльного и музыкантов. Многие из этих должностей передаются по наследству.

Примерно лет десять-двенадцать назад богам «принадлежали» значительные земельные наделы, доходы с которых шли на их «содержание». После проведения аграрной реформы у храмов была изъята часть наделов; в результате доходы богов и духовенства сократились. Однако они все еще достаточно велики, чтобы содержать целый штат прислуги.

По религиозным верованиям, боги наделены человеческими чертами. Местные жители рассказали мне любопытные истории. Если соседскому богу



покупают, например, новую серебряную маску или украшения, то местный бог может выразить через «пуджари» свое неудовольствие. После этого собирают деньги на покупку украшений для своего бога. Нередко «пуджари» объявляют, что боги поссорились. В таких случаях жители соседних деревень по настоянию священнослужителей перестают разговаривать друг с другом до тех пор, пока боги не помиряются.

Случается так, что боги отказываются помогать людям. Они долго не посылают дождей или, наоборот, напускают такие ливни, которые смыывают поля, уничтожают посевы. Тогда сами люди берутся за «воспитание» богов. В наказание богов запирают в отдельной комнате в храме богини Хидумбы в Манали: одиночное заключение по соседству с мо-



Первый день праздника. Деревенское божество движется на встречу с Рагхунатхом.

Фото автора

← *Крестьянин в нарядном уборе на празднике Дашеры.*

гущественной богиней меняет до неузнаваемости характер вздорного деревенского божка.

В прежние времена, когда Кулу правил махараджа, присутствие сельских богов на празднике Дашеры было обязательным. В те годы на празднование обычно являлось до 360 богов. После завоевания Индией независимости в Кулу шагнули электрические столбы, шоссейная дорога соединила долину с внешним миром, выросла грамотность населения, появились врачи и агрономы... Рост общественного сознания народа поколебал его веру во всемогущество богов. В 1951 году на площадь Кулу прибыло только три бога. Красочному традиционному празднеству грозил полный провал. Местные власти приняли срочные меры к тому, чтобы снова возродить традицию.

Сбор богов в Кулу начинается за неделю до праздника. Некоторым богам приходится преодолевать расстояния в 100 и более миль. Богов несут на руках — пользование механическим транспортом категорически запрещено. Крестьяне идут целыми деревнями. Впереди носилки с масками божества. Над носилками зонты для защиты от палящего солнца. Позади шагают музыканты, жители деревни с детьми, домашней утварью и даже дровами — они пригодятся для приготовления пищи и обогрева в холодные осенние ночи. По прибытии в Кулу деревенский бог прежде всего наносит визит вежливости главному богу Кулу — Рагхунатху.

Вечером первого дня праздника изваяние Рагхунатха извлекают из храма и устанавливают на тяжелой колеснице с деревянными колесами. За ней выстраиваются деревенские боги и их сопровождение. По команде настоятеля храма люди бе-

гутся за канаты, и колесница, отчаянно скрипя колесами, медленно движется к площади перед городом Кулу. Гремят барабаны и длинные трубы-тутни. Оркестранты не жалеют рук и легких.

После этого, оставив носилки с деревенскими богами на попечение стариков и детей, жители развлекаются: смотрят аттракционы и представления, лакомятся чаем и сладостями, которые продаются в бесчисленных харчевнях и рестораничках, разбитых предприимчивыми торговцами. Допоздна продолжаются песни и танцы. В течение шести дней боги и люди знакомятся друг с другом.

Ныне в традиционные индийские празднества все сильнее проникают ростки новой жизни. На последнем празднике Дашеры были организованы выставки, рассказывающие о здравоохранении и гигиене, об успехах сельского хозяйства. На высоком помосте перед тысячами зрителей, расположенных на склоне горы — в естественном амфитатре, — проводились соревнования народных танцевальных и певческих коллективов. На праздник приехал главный министр штата, который вручал подарки победителям.

Наступает седьмой, последний день праздника. После обеда бо-

ги вновь собираются вокруг колесницы Рагхунатха. Едва солнце начинает клониться к закату, колесница в окружении сельских богов медленно движется к реке. У самой воды уже разложены в виде кольца поленья дров и сухие ветки. Это крепость злого гения Равана. С криками «Джай Рагхунатх!» («Да здравствует Рагхунатх!») боги разрушают крепость и поджигают ее. Носитель зла побежден! В ознаменование победы на берегу Беаса приносят в жертву домашних животных и птиц.

На небе светит полная луна: празднование Дашеры в Кулу обычно приурочивается к полнолуннию. Колесница с Рагхунатхом возвращается в храм. Праздник окончен. Собравшиеся торопливо завершают свои покупки. Старейшины протяжными криками собирают односельчан. Подняв на плечи носилки с богами, процессии трогаются в обратный путь. Последние прощальные возгласы. Друзья из разных концов долины увидят друг друга только через год, когда они снова придут сюда.

ИНДИЙСКИЕ ПОСЛОВИЦЫ

Великодушному весь мир родня.

От глупости нет лекарства.

Лев отвечает на голос грома,
а не на вой шакала.