

В СЕРЕДИНЕ прошлого века «черные корабли» американского коммодора Перри подошли к берегам Японии. Они заставили японских правителей открыть страну и начать сношения с внешним миром, и в первую очередь с Соединенными Штатами Америки. Это было началом экономической и политической экспансии США в Японии. С тех пор прошло свыше 100 лет. В настоящее время мы являемся свидетелями невиданного по своим масштабам идеологического наступления Соединенных Штатов в этой стране.

«Недружественная или последовательно ней-

Идеологическая экспансия США в Японии

В. ГРИВНИН

тральная Япония будет означать обязательный отвод американской линии обороны в центральную часть Тихого океана». Эти слова посла США в Японии Рейшауэра достаточно отчетливо характеризуют истинные цели американской политики в Японии. Отныне и навсегда Япония должна остаться базой агрессии Соединенных Штатов на Дальнем Востоке — такую роль отводят ей империалистические круги США. С этой целью был заключен с Японией новый «договор безопасности», с этой целью они благословляют японское правительство на пересмотр антивоенных статей конституции.

Горько звучат слова молодого, но уже широко известного японского писателя Кэндзабуро Оэ: «За 17 лет каждый японец привык к мысли о том, что Япония — это военная база». Увы, невозможно не привыкнуть к тому, что тебя окружает ежедневно. Но привыкнуть — не значит смириться. Японский народ не смирился. Его мужественная борьба против пресловутого «договора безопасности» заставила американских империалистов пересмотреть средства проникновения в Японию.

«Оружие военной политики чрезвычайно дорогостояще и к тому же в конечном итоге мало эффективно... — писал Рейшауэр. — Экономическое оружие также поглощает массу денег, и выявление его эффективности связано с большими трудностями... Идеологическое оружие не только самое дешевое, но и наиболее эффективное... Чтобы достигнуть успеха в Азии, мы должны использовать все эти три стратегических средства, но наиболее важным из них является идеологическое».

Задача идеологической экспансии Соединенных Штатов — создать среди японского народа благоприятное отношение к политике США в Японии, оторвать его от демократического движения, нейтрализовать, свести на нет его борьбу против

милитаризации страны. Влиятельный американский журнал «Нью-Йорк таймс мэгэзин» вынужден был констатировать, что многие интеллигенты в странах Азии находят для себя в учении К. Маркса и Ф. Энгельса философское объяснение истории и указание на движущие силы политики. По свидетельству японской газеты «Иомиури», в минувшем году в Японии было выпущено около миллиона экземпляров марксистских изданий. Сюда входят как произведения классиков марксизма, так и работы по политическим и экономическим вопросам авторов, имеющих марксистские убеждения.

Это не дает покоя правящим кругам Соединенных Штатов, заставляет их лихорадочно искать пути для усиления борьбы за умы японцев.

11 лет назад в Соединенных Штатах было образовано Информационное агентство (ЮСИА), филиалы которого (ЮСИС) имеются в ряде стран Азии, в том числе и в Японии. Это огромная организация, в которой, даже по официальным данным, занято три тысячи американцев и семь тысяч местных жителей. ЮСИС работает в тесной связи с посольствами под непосредственным руководством послов. Деятельность этой организации должна якобы служить благородным целям ознакомления народов Азии с «настоящей Америкой», с ее политикой, культурой и т. д. Но создатели Информационного агентства видят цель в другом. «Вайтал спичес оф уорлд» открыто говорит, что «оно должно стать проч-

ным звеном в цепи обороны от коммунизма». Чистосердечное признание!

В крупнейших городах Японии создано 12 американских центров ЮСИС и 11 смешанных японо-американских центров. Все они имеют библиотеки, кинозалы, организуют лекции. Руководство их деятельностью и обеспечение всем необходимым осуществляется из Токио. Здесь подготавливаются радио- и телевизионные программы, дублируются на японский язык американские пропагандистские кинофильмы, комплектуются библиотеки, отбираются книги для перевода на японский язык, организуются выставки, издается пресс-бюллетень, который рассылается в газеты, журналы, на радио.

О масштабах деятельности ЮСИС говорят, например, такие цифры. После войны в Соединенных Штатах побывало 50 тысяч японских студентов. Некоторые из них совершили поездку по стране, другие получили там образование. Около тысячи студентов обучается ежегодно в американских университетах. Большинство профессоров и преподавателей Токийского университета проходили стажировку в США. Здесь, по замыслам американских пропагандистов, они должны воочию убедиться в прелестях «американского образа жизни», а по возвращении на родину рассказами о своих впечатлениях вербовать «друзей Соединенных Штатов».

Ту же цель преследует огромная программа обмена печатной продукцией. Так, за последние пять-шесть лет по этой программе в Японию было отправлено 600 тысяч книг и журналов. Из всех иностранных книг, переведенных в Японии за последние годы, половина — американские: ежегодно переводится 500—600 американских названий. Немалое место среди них занимают откровенно пропагандистские, антисоветские произведения, детективы и подобные им издания.

Аналогичная картина наблюдается и в области кинематографии. Каждые три дня на японские экраны выходит новый американский фильм. Как правило, это низкопробные поделки, в изобилии выбрасываемые американской кинопромышленностью на внутренний и мировой рынок. И хуже всего то, что японские дельцы от киноискусства оканализались достойными учениками своих заокеанских коллег. Удивительно «заботливо» они перенесли на японский экран все худшее, что отличает американскую кинематографию.

Видный японский писатель и общественный деятель, председатель Общества новой японской литературы Сигэхару Накано писал: «На встрече или на каком-то приеме посол Соединенных Штатов Рейшауэр заявил, что «японская культура оккупировала Америку», и на следующий день многие газеты подхватили эти слова посла. ...По-моему, правильнее говорить о том, что американская «культура», порождающая преступников, беспрестанно оккупирует Японию. ...Ведь сейчас по количеству преступлений — убийствам, насилиям, торговле живым товаром, наркотиками — Япония уже вполне достигла уровня Соединенных Штатов». Немалая роль в этом принадлежит, видимо, американской переводной литературе, американским и сделанным по их образу и подобию японским фильмам.

Год назад был образован японо-американский Объединенный совет по вопросам культуры и образования. Это был новый шаг, направленный на усиление идеологической агрессии США в Японии. Объединенный совет стал центром, который координирует деятельность различных правительственных и неправительственных организаций в этой области.

Большая роль в идеологической экспансии США в Японии отводится фондам Форда, Рокфеллера, Азиатскому фонду, которые ассигнуют миллионы долларов на «обработку» японской научной интеллигенции... На средства из Фонда Рокфеллера создана огромная организация по изучению японо-американских отношений, имеющая два отделения и 11 филиалов.

Аналогичные центры и общества основываются и при японских университетах. Например, Фондом Форда при Киотском университете создан Центр исследований Юго-Восточной Азии, который проводит широкую программу исследований в странах Юго-Восточной Азии, в первую очередь в области экономики и политики.

Не нужно обладать особой проницательностью, чтобы увидеть политическую подоплеку всех этих «культурных» мероприятий. Индийский еженедельник «Блиц» так охарактеризовал Фонд Форда: «Фонд Форда ссужает деньгами наиболее реакционные могущественные антикоммунистические партии и профсоюзы в различных странах, преследуя преступную цель разгромить демократическое, прогрессивное движение».

В идеологической экспансии в Японии империалистические круги США делают серьезную ставку на религиозные организации. В Японии более 700 тысяч христиан, и именно им отводится роль опоры антикоммунистической пропаганды, которую широко ведут в стране Соединенные Штаты. Достаточно сказать, что около половины бюджета христианских общин в Японии покрывается Соединенными Штатами. Когда в марте 1963 года предполагался приезд в Японию 600 американских миссионеров-баптистов во главе с печально известным Билли Грехемом, которые должны были в течение полугода месяцев ездить по стране, газета «Майнити»

писала: «Благодаря миссии Билли Грехема в Японии удастся воздвигнуть мощную стену, ограждающую от коммунизма».

Однако плоды, которые приносит вся эта обширная антикоммунистическая деятельность, далеко не так обильны, как хотелось бы правящим кругам США. По признанию того же «Нью-Йорк таймс мэгэзин», «стена непонимания, вставшая между Соединенными Штатами и большей частью населения земного шара, растет, и уже почти нет надежд, что ее когда-либо удастся разрушить». Эти слова полностью относятся и к Японии.

Член Президиума ЦК КПЯ Корэхито Курахара справедливо указывал, что «народы, не сумевшие отстоять национальную культуру своей страны от разрушения ее захватчиками, попадали на долгие столетия в рабское положение, тогда как народы, которым удавалось сохранить самобытную культуру, рано или поздно добивались и национальной независимости». Это прекрасно сознает японский народ, решительно борющийся против идеологической экспансии Соединенных Штатов. Прогрессивные японские ученые выступают против получения подачек от американских фондов. Их точку зрения выразил журнал «Рэкиси хёрон», подчеркивавший, что США стремятся использовать исследования японских ученых «не для счастья людей, а в крайне реакционных целях».

Столь же активное сопротивление вызывает реакционная деятельность ЮСИС. Достаточно привести факт резкого протеста, организованного в апреле 1963 года Компартией и демократическими силами префектуры Фукуока, против демонстрации распространяемого ЮСИС телевизионного фильма «Заговор красных». Возмущение прогрессивной общественности было так велико, что телевизионная компания через два дня после премьеры фильма была вынуждена публично принести свои извинения.

Прогрессивные силы ведут последовательную борьбу с идеологической экспансией США в Японии, считая ее одним из важнейших звеньев общей борьбы против японо-американского военного союза, против милитаризации страны, превращения ее в атомную базу Соединенных Штатов на Дальнем Востоке.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

Африке необходима планомерная индустриализация, чтобы добиться подлинной экономической независимости, — к таким выводам пришла Экономическая комиссия ООН для Африки.

В настоящее время на африканском континенте ежегодно потребляется промышленной продукции на сумму восемь миллионов долларов. Три миллиона из них тратятся на покупку готовой продукции предприятий, расположенных в Африке, но принадлежащих иностранным монополиям. На остальные пять миллионов Африка вынуждена импортировать в основном изделия капиталистических стран.