

НАРОД МАЛИ И ЕГО ДРУЗЬЯ

Г. АБРАМОВ

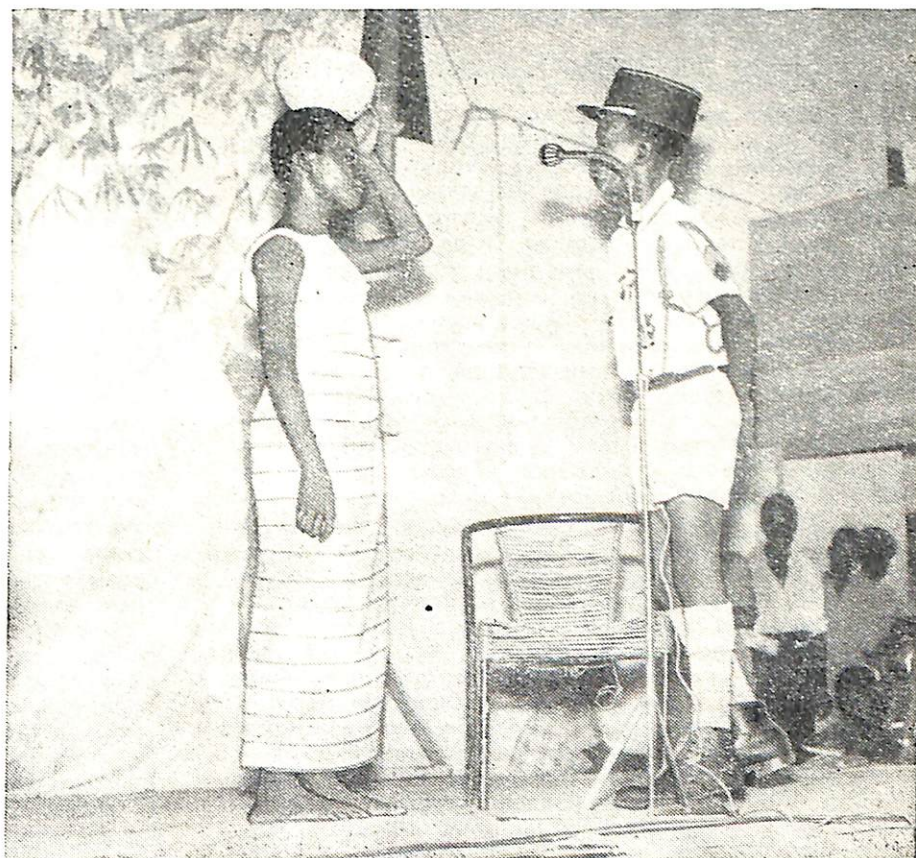
ВСЕ вы тут коммунисты, все это коммунистические выдумки», — раздраженно и высокомерно бросает своим односельчанам чернокожий юноша в мундире капрала французской армии.

Действие происходит на сцене Дома партии в Бамако, столице Мали. Идет самодеятельный спектакль «Возвращение капрала», который показывают школьники из Улуфубугу-Булибана. Юные актеры играют очень выразительно, и острый конфликт, который разворачивается на сцене, привлекает внимание зала, до отказа наполненного публикой.

В родную малийскую деревню возвращается после службы во французской армии юноша. Ему повезло: он остался жив и невредим, дослужился до чина капрала, на груди его поблескивают многочисленные значки и медали. Но колониальная казарма, муштра изуродовали сознание молодого малийца. Он не понимает и не принимает тех изменений, которые произошли в его родной деревне после провозглашения независимости, не хочет участвовать в создании кооператива, в добровольном труде на общее благо, считая все это «коммунистическими выдумками».

И старики и сверстники уговаривают юношу не искать привилегированного положения, работать вместе со всеми. Пример односельчан, энтузиазм и сила убеждения людей, сбросивших цепи колониализма, таковы, что в конце концов капрал понимает свои заблуждения:

— Если строительство хорошей жизни на моей родине — это коммунизм, то и я тоже за коммунизм.



— У нас в Париже, девушки одеваются иначе, — фыркает возвратившийся с военной службы «капрал».

Юноша сбрасывает с себя французскую военную куртку и пускается в пляс вместе с друзьями. Ничего странного. В Африке ведь все кончается танцами...

ОДНА ИЗ ОСТРЫХ ПРОБЛЕМ

Спектакль «Возвращение капрала», показанный в дни национальной Недели малийской молодежи, получил первую премию. Не только потому, что очень хорошо играли школьники, особенно «капрал». Пьеса на конкретном примере показывает,

как разрешается в молодой республике одна из острых проблем, оставленных ей колониализмом.

Как известно, французская буржуазия превратила Западную Африку в поставщика пушечного мяса. Десятки тысяч африканцев, насильно мобилизованных в колониальную армию, погибли в окопах первой мировой войны, в фашистских концлагерях после капитуляции Франции в 1940 году, в джунглях Индокитая, в горах Алжира. Многие из уцелевших и возвратившихся домой африканцев были развращены антикоммунистической колониалистской пропагандой, участием в грязных войнах. Эти ветераны, как их здесь называют, становились подручными французской администрации. Колониалисты пытались, но безуспешно, настроить малийских «ветеранов» против молодой республики. Почему безуспешно — понимаешь, посмотрев эту очень популярную в Мали пьесу.

Театральные представления, политические конференции, художественные вечера, спортивные выступления Недели молодежи сразу же погрузили меня в сложную, трудную, но оптимистическую и трудовую атмосферу жизни молодых малийцев. Конечно, Неделя, на которую приехали 800 делегатов из всех областей республики, гости из многих стран, в том числе и из Советского Союза, была хорошо организованным, большим народным праздником. Но этот праздник, как зеркало, отражал заботы и будни страны, был школой мобилизации молодежи, развития ее самосознания. Характерно, что одна из пьес, показанных в дни Недели, так и называлась: «Пробуждение национального самосознания».

— Конкурсы самодеятельности, устное художественное творчество имеют очень важное значение для политического воспитания народа, который в массе своей еще неграмотен, — рассказал нам товарищ Муса Кейта, верховный комиссар по делам молодежи и спорта Республики Мали. — Колонизаторы натравливали друг на друга племена, населяющие Мали; пытались разделить их. Встречи молодежи воспитывают патриотизм, чувство национальной солидарности, помогают созданию нации. Неделю молодежи мы проводим уже во второй раз, причем программа этой Недели гораздо обширнее первой.

Вечером, когда спадает жара, бамакские юноши и девушки любят гулять по набережной Нигера — этой африканской Волги. Открытая и приветливая столица Мали, раскинувшаяся зеленым ковром вдоль реки, сравнительно молода. 80 лет назад здесь был построен французский военный пост. Но диалектика истории такова, что из опорного пункта колонизаторов Бамако превратился в один из центров освободительной борьбы Африки. Здесь в 1946 году была создана первая массовая антиимпериалистическая организация французских колоний — Африканское демократическое объединение. В следующем году Бамако было свидетелем и активным участником самого крупного выступления молодого пролетариата Западной Африки — стачки железнодорожников.

В АТМОСФЕРЕ ТРУДА И УЧЕБЫ

Борьба народа принесла свои плоды — в 1960 году Бамако стало столицей независимой республики. По требованию народа Мали с территории страны были выведены французские войска. Ныне с бывшей французской военной базы Кати под Бама-

ко отправляются во все концы страны мирные экспедиции геологов. Там разместились Горная служба Мали. Малийские специалисты в сотрудничестве с советскими друзьями уже нашли сырье для дефицитного цемента, ищут нефть в расклеванной Сахаре. А в зданиях французской авиационной базы в Бамако малийцы помещают своих гостей. Там, в частности, жили и делегаты молодежной Недели.

У молодой республики еще очень мало средств, но она тратит их не на строительство роскошных административных зданий, дворцов для высших чиновников, а на то, что нужно и полезно всем. Демократизм, атмосфера труда и учебы, интенсивность и динамизм — вот характерные черты Бамако сегодняшнего дня.

Не успела окончиться большим народным митингом и красочной манифестацией Неделя молодежи, как открылась первая сессия Высшей школы партийных работников, шли учредительные съезды отраслевых профсоюзов, республика готовилась к первому конгрессу Национального союза трудящихся. Во всенародный праздник выпала церемония вручения президенту республики Модибо Кеита Ленинской премии мира. Присуждение этой премии малийцы расценили как крупнейшее международное признание заслуг их молодого государства, всего народа в борьбе за мир, против империализма.

Обанкротившийся французский колониализм оставил в наследство республике множество проблем. Монополисты интересовались в Африке только то, что лежало сверху, то есть поближе к берегу океана, то, что можно было выгодно эксплуатировать. Поэтому в Мали не строились заводы и фабрики, было запущено сельское хозяйство. Спровоцированный в 1960 году колонизаторами и их агентами раскол Федерации Мали вызвал дополнительные трудности. В частности, было прервано сообщение по единственной железной дороге, которая связывала Мали с океаном и по которой шло более трех четвертей ее экспорта и импорта.

Невольно возникает вопрос, как в столь неблагоприятных, сложных условиях Малийская республика смогла не только укрепить свое внутреннее политическое положение, но и принимать деятельное участие в национально-освободительной борьбе в Африке, завоевать значительный международный авторитет?

Думается, что ответ надо искать прежде всего в некапиталистическом пути развития, на который решительно стала республика, в ее политике активного сотрудничества со всеми антиимпериалистическими силами, с Советским Союзом и другими странами социалистического содружества.

Всюду в Мали чувствуешь живое дыхание этого сотрудничества. Не символично ли, например, то, что первый товарный состав, который пришел в Бамако после возобновления движения на линии Дакар — Нигер, был нагружен советскими химическими удобрениями?

Малийцы, с которыми я встречался, воодушевленно рассказывали о проектах, осуществляемых вместе с советскими специалистами, с искренней теплотой вспоминали советских инженеров, геологов, летчиков, врачей, учителей, с которыми им пришлось работать, говорили о своих плодотворных стажировках и учебе в Москве и других городах СССР. Братское равноправное сотрудничество Мали с социалистическими странами за очень короткий срок приобрело большой размах.

(Окончание следует)