

# АЗИЯ и АФРИКА

СЕГОДНЯ

МАРТ \* 1965 \* 13  
ВОСЬМОЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНЫЙ И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ  
ИНСТИТУТА НАРОДОВ АЗИИ И ИНСТИТУТА АФРИКИ АКАДЕМИИ НАУК СССР

## СОДЕРЖАНИЕ

Миссии мира и дружбы . . . . .	2
<b>Б. Сеницын.</b> На службе у крупной буржуазии . . . . .	5
<b>П. Евсюков.</b> Фронт освобождения Мозамбика . . . . .	8
<b>А. Давыдов.</b> Надежды и чаяния афганской деревни . . . . .	11
Панорама . . . . .	14
<b>К. Гейвандов.</b> Первое испытание . . . . .	16

### В ПОСЛЕДНИХ КОЛОНИЯХ

<b>Л. Корнеев.</b> Коморы, Лунные острова . . . . .	18
---	----

### НАША ТРИБУНА

<b>Хумаюн Кабир.</b> От Дигбоя до Анклешвара . . . . .	21
--	----

### ПУТЕШЕСТВИЯ, ВСТРЕЧИ, ВПЕЧАТЛЕНИЯ

<b>В. Катин.</b> Алжир — страна энтузиастов . . . . .	23
<b>Е. Калинин.</b> Город розовых скал . . . . .	25
<b>В. Туркин.</b> Оазис в «пустыне» Гималайских гор . . . . .	28
<b>Вл. Иорданский.</b> В мире Пото-Пото . . . . .	31

### КУЛЬТУРА, ЛИТЕРАТУРА, ИСКУССТВО

<b>Орхан Кемаль.</b> Брошенная в бездну. Отрывки из романа . . . . .	34
<b>Г. Светлов.</b> Звезды японского кино . . . . .	40

### СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

<b>А. Узанов.</b> Аун Сан . . . . .	42
<b>И. Можейко.</b> Цена последнего шага . . . . .	43

### НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

<b>Г. Подпалова.</b> Три месяца в «Рицу-мэйкан» . . . . .	46
---	----

### ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПРЕССЫ

<b>Фолько Квиличи.</b> По следам сегодняшних работоторговцев . . . . .	49
--	----

### МОНОПОЛИИ-СПРУТЫ

<b>Д. Касаткин.</b> Многоликое чудовище «Данлоп» . . . . .	53
--	----

СОБЫТИЯ... ЛЮДИ... ФАКТЫ... . . . .	56
-------------------------------------	----

### В МИРЕ КНИГ

<b>К. Нинин.</b> Америка сверх программы . . . . .	60
<b>Б. Косолапов.</b> Старейшая республика Африки . . . . .	61
<b>Р. Николаева.</b> Рассказ о жизни островитян . . . . .	62

### АЗИЯ И АФРИКА В МАРКАХ

<b>М. Штемпель.</b> Освобожденная женщина . . . . .	64
---	----

*На первой странице обложки: Японские гиды не совсем похожи на своих европейских коллег. Прерывая обычные объяснения, они время от времени поют песенки, повествующие о местных достопримечательностях.* Фото Тосно Хосино (Япония)

*На четвертой странице обложки: Пироги камбоджийских рыбаков медленно скользят по сверкающему серебром озеру Тонле-Сап. Вдалеке в туманном рассвете проступает силуэт острова Антей.*