

СОДЕРЖАНИЕ

На пороге 1972 года	2
Л. Энтин. Ориентируясь на социализм	4
Л. Сентебов. Эволюция национализма	7
А. Алексимов. Космическая техника и американская агрессия	10

ИНДИЯ — НАШ ДРУГ

К. С. Шелванкар. На благо двух народов	11
В. Сергеев. СССР — Индия: горизонты сотрудничества	12
Молодая поступь седого Дели. Фоторепортаж	18
А. Шальнев. Улица Лунного Света	20
В. Чернышев. От колыбели до костра	22
Д. Журкина. Танцам 3000 лет	27

НАША ТРИБУНА

Арсен Рацифехера. Наша сила — в единстве	31
Мацумаэ Сигэиоки. Электронный пульс Японии	34

ПУТЕШЕСТВИЯ, ВСТРЕЧИ, ВПЕЧАТЛЕНИЯ

В. Савельев. Огни небольшого города	36
Д. Цюрупа. На берегах реки Гамбия	42

КУЛЬТУРА, ЛИТЕРАТУРА, ИСКУССТВО

Фарук Топан. Суахили: литература и общество	44
---	----

ОТВЕТЫ ЧИТАТЕЛЯМ

Г. Навлицкая. Японский мегалополис	46
--	----

СОБЫТИЯ... ЦИФРЫ... ФАКТЫ...	50
--------------------------------------	----

В МИРЕ КНИГ

Интервью с издателями	54
---------------------------------	----

АЗИЯ И АФРИКА В МАРКАХ

Ю. Клейнер, Ю. Моргунов. Братскому Вьетнаму	56
---	----

НА ОБЛОЖКЕ:

Первая страница: Танец — душа Индии.

Вторая страница: Арабская Республика Египет. Нефтеразведка на побережье Красного моря с помощью советских специалистов.
Фото А. Горячева

Третья страница: Хотя европейская мода уже прочно заняла господствующее положение, кимоно остается праздничным нарядом многих японок.
Фото С. Преображенского (ТАСС)

Четвертая страница: Тадж-Махал, воспетый в стихах и прозе, в песне и в легенде.

Приложение: Библиотечка журнала «Азия и Африка сегодня». Выпуск первый (7). Рабиндранат Тагор. Миниатюры (см. между стр. 28 и 29).